

## ВЕЛЬМОЖЕСКОЕ ХОЗЯЙСТВО КАК ЦЕЛОЕ (§ 33)

Общим обозначением для рабочего населения вельможеских хозяйств служило слово *мрт*. На основании ряда его написаний О. Д. Берлев показал, что еще в среднеегипетскую пору ощущали связь *мрт* с корнем *мрй* «любить»<sup>1</sup>. Поэтому подходящим переводом для *мрт* было бы русское слово «дружина» как производное от слова «друг». Однако с «дружиной» у нас связываются представления, настолько отличные от смысла египетского слова, что лучше будет передать *мрт* древнерусским «чадь», родственным слову «чадо» и тем самым оттеняющим «дружескую» связь между *мрт* и тем, чья она была. Что для египтян Старого царства слово *мрт* не значило «челядь», показывает одно из надписанных изображений в гробнице областного князя *Пйпй-снх* Среднего (RTM IV:IX). Шествие восьми мужчин с разными приношениями надписано так: «Приход *мрт* дома собственного, подносящих (?) годовую жертву (?) всякую, вещь всякую добрую». И вот перед каждым мужчиною значится его титул, совсем не вяжущееся с обычным представлением о *мрт*: «(Тот), кто в головах (?) (у) царя, брат его (т. е. князя) *Птхъ-п*», «Честной (муж) царев, б[р]ат его *Пйпй-снх* Черный», «Честной (муж) царев, б[р]ат его [X]в-[н]-вх», «(Тот), кто в головах (?) (у) царя, брат его *Хъпй*», «Распорядитель дома *Птхъ-п*», «Наставник врач(ей) *Н(й)-снх-хънм*», «Распорядитель дома *Н(й)-св-хнв* (?)», «Старшина дома — — —». Конечно, все восемь — лица не слишком высокопоставленные, но все же и не из народа. Если титула и были приспаны впоследствии (за исключением одного, они выведены лишь белою краскою) и не эти лица имелись в виду, когда надписывалось изображение в целом, то все-таки не сочли же зазорным подвести под наименование *мрт* лиц с заметным положением в обществе.

Старое царство делало различие между сельским населением и рабами.

Царский зодчий *Мрй-р<sup>с</sup>-мрй-птхъ-снх*, состоявший в молодом

<sup>1</sup> Берлев О. Д. Трудовое население Египта в эпоху Среднего царства. М., 1972, с. 128, 142—144; он же. Общественные отношения в Египте эпохи Среднего царства. Социальный слой «царских *ḥmw*». М., 1978, с. 5.

сти при своем состоятельном брате, так повествует о том времени:

«И назначили его рубильщиком царевым — строителем, (и) властвовал (я) [для] него (над) городцом (т. е. управлял принадлежащим брату селением); творил (я) для него вещь всякую (т. е. все) в нем (т. е. городце) гораздо.

И назначили его другом единственным (царевым), рубильщиком царевым — строителем в обоих домах (т. е. обеих половинах царства), (и) учитывал (я) для него им[уще]ство его всякое; больше было вещей (т. е. добра) в доме его против дома сановника всякого.

И назначили его распорядителем (государственных) работ, (и) повторял (я) речь его всякую (т. е. передавал все его распоряжения) там (тем самым образом), за кой жаловал он.

А учитывал (я) для него вещь(и) (т. е. имущество) в доме собственном его сроком до 20 лет.

Никогда не бил (я) человека всякого (т. е. какого-либо) там до (того, что) являлся он павшим под пальцами (моими).

Никогда не порабошал (б'к) (я) людей всяких (т. е. каких-либо) там» (UAR:216—217).

Значит, те поселения, которыми он управлял, не считались рабами, не были «порабощенными».

В распоряжении о своих заупокойных жрецах вельможа, неизвестный нам по имени, пишет: «Не даю быть властну [детям (моим), братьям (моим)], сестрам (моим), потомству (моему) всякому, наставник(ам) (т. е. второразрядным начальникам) слуг двойника, надзирателям (т. е. третьеразрядным начальникам) слуг двойника, [слугам двойника всяким в пашне], люд[ях], вещь[и] всяк[ой], сотворенных (мн)ою им (т. е. слугам двойника), чтобы возглашать (т. е. приносить заупокойную жертву) мне, в работнике (б'к) и[х], [работнице их], в братьях их, в сестрах их помимо возглашения (т. е. принесения заупокойной жертвы) [(мн)е там] (на кладбище) в гробнице собственной (моей), что у (пирамиды) „Велик Х'.ф-р“, согласно с повинностью (?), (связанной) с пашней, людьми, [вещью всякою, сотворенными (мною) им, чтобы возглашать для (меня)] там» (UAR:11—12). В самом же конце сохранившейся части распоряжения сказано: «(Что) до городцов (моих) собственных, что от *в'бвт* (чистоты, т. е. чистых??), за которые [о]ни жречеству — — —» (UAR:15).

Продолжение, к сожалению, отсутствует, но если сопоставить последние уцелевшие слова с неоднократным упоминанием в написании «пашни, людей, вещи всякой, сотворенных (т. е. выделенных) (мною) им (т. е. заупокойным жрецом)» за отправление поминальной службы, то можно предположить, что «пашня, люди, вещь всякая» были городцов вельможи. Неоднократное упоминание в этом словосочетании «людей» (*рмч*), а не «рабов», тогда как именно «рабами» названы слуги самих заупокойных жрецов, заслуживает внимания. «Люди», выделяе-

мые вместе с пашнею вельможею, видимо, не считались рабами, хотя *незаконно* их было возможно продать (см. § 12).

Чадь населяла «городцы», на наш лад села или деревни, но у египтян Старого царства одно и то же слово «нэ» (*нвт*) обозначало и сельские поселки, и города, вплоть до столичных (см. § 15). Областной князь *Йбий* изобразил у себя в гробнице двенадцать селений в виде женщин с приношениями в корзинах на головах и подписал под ними, в частности, такие слова:

«Сотворил (я) эти (селения) [к]ак городцы собственные (мои) чисто из „(да) умиротворится (и) даст царь“ (т. е. из царского дара), данного (мн)е величеством владыки (моего), [чтобы] сотворить (мн)е па[шн]ю — — — [э]ти с (*хър*) чадью собственною, причем были полны они быками, козами, ослами и [з] сотвор[енного] мышцею (моею) (?)<sup>2</sup> помимо вещ[ей] (т. е. имущества) отца (моего)» (RTDG I:VII=UAR:144—145). Городцами управляли «властели» (*хѣкѣ'в*, см. § 15), и им была подвластна чадь. Недаром в гробнице *Хв-н-вх* чадь названа в тесной связи с ними: «Доставка приветственного подношения детьми его, братьями его, властелями его, чадью его дома собственного, слугами двойника дома собственного» (ASAE XII:140=ASAE III:256). Хотя заупокойные жрецы, казалось бы, были выше по общественному положению, чем чадь (см. § 12), однако она названа впереди них, непосредственно следом за властелями, как тесно с ними связанная (управляемые и управляющие). Властели, в свою очередь, были подведомственны «управам дома собственного», в состав которых входил «распорядитель дома» (т. е. управляющий хозяйством — *ймй-р'пр*).

Вельможеские городцы могли быть и часто бывали разбросаны по всему Египту: и по Нижнему и по Верхнему (см. § 15), притом по разным областям. В гробнице *Птхѣ-хѣтп* и *'хт-хѣтп*, отца и сына, перечислено до дюжины областей и в некоторых из них по многу селений (TP:XXXIV, XXXV; MPAS II:X, XIII=XV, XIV=XVI).

Основываясь на изображении в гробнице *Нфр-йрт-н.ф* (GAR:XLIV=RIEMRCB:10), легко было бы счесть, что крупное вельможеское хозяйство состояло из двух половин, низовой и верховой, находившихся каждая под управлением особого «распорядителя дома». На этом изображении полевыми работами распоряжается «распорядитель дома Земли низовой». Однако у вельмож бывало и по несколько «распорядителей дома». Областного князя *Пйпй-снх* ведут за руки два «распорядителя дома» — *Йч'й* и *Вх-м-з'ф*, а позади идет еще третий — *Нфр-хѣр* (RTM V:XVI). *Нфр-хѣр* упоминается и в другом месте княжеской гробницы (RTM V:XII), и ввиду сходства титулов с ним, возможно, тождествен «распорядитель дома» *Нфр-хѣр-вх* (RTM V:XXXIII). Всего чаще изображен в гробнице «распорядитель дома *Йч'й*» (помимо RTM V:XVI еще RTM

<sup>2</sup> Восстановление издателя.

V:XV, XXVI, XXXII, XXXIV). Но в ней упомянут и четвертый «распорядитель дома» — *Бйв* (RTM V:XI). У другого князя той же области, *Пйпй-снх* Среднего, было не менее трех домоправителей — *Хьнм-снх* (RTM IV:IX), *Мр-вх-снх.ф* (RTM IV:XIV), *Нфр-б'кэт* (RTM IV:XVI). У верховного сановника *Мрр-в(й)-к'* их было по меньшей мере четыре: *Йхй* (MM:XXX), *Х'й* (MM:LI), *Хэв.ф-р.й* и *Мрйнн* (GAR:XC).

Вельможеский «распорядитель дома» ведал как сельским хозяйством, так и ремесленным производством. В гробнице *Нфр-йрт-н.ф* изображены полевые работы (пахота, сев, теребление и унос льна), и тут же «распорядитель дома Земли низовой» (GAR:XLV=RIEMRCB:10). В гробнице *Пйпй-снх* Среднего позади князя, смотрящего на пахоту, стоит «распорядитель дома *Мр-вх-снх.ф*» с ведомостью в руках (RTM IV:XIV). В ведении «распорядителя дома» находилось и собранное зерно. В гробнице *К'-зм.н.(й)* мы видим «распорядителя дома» у житниц, откуда отмеривают зерно и плоды (GAR:128, ср. LXV; MM:XII). При учете зерна он присутствует и в гробнице *Н(й)-к'в-хэр* (ES III:LXII). Он находится при вельможе, когда переучитывают скот — гробницы *Пйпй-снх* Среднего (RTM IV:XVI), *'х-мрвт-н(й)-свт* (GAR:LXIX), а в гробнице *Пйпй-снх Хэний* «[рас]порядитель дома *Йч'й*» даже сам ведет запись (RTM V:XXXII). То же делает в гробнице *Йбйй* «писец, распорядитель дома, что в [сер]дце владыки своего, *Снй*» (RTDG I:XXI=XI). Не менее деятелен «распорядитель дома» в вельможеских мастерских. В гробнице *Хнт(й)-к'* «распорядитель дома *Йхй*» отвешивает медникам медь, а писец ведет ей запись (MM:XXX). В гробнице *Йзй* запись выкованным сосудам ведет «писец, распорядитель дома собственного» (RTDG II:XIX). В гробнице *Пйпй-снх* рассчитывает количество рабочих единиц, потребных ткацкой мастерской, «писец, распорядитель дома *Йч'й*» (RTM V:XV), и тот же *Йч'й* подносит для осмотра князю готовую ткань (RTM V:XXVI). В гробнице *Чйй* приемку изделий в пекарне возглавляет «распорядитель дома *Хэн*» (GT:LXXXV—LXXXVI=GAR:LXX). В гробнице *Мрр-в(й)-к'* за носилками жены вельможи шествует «распорядительница дома», но, каков был круг ее обязанностей, неизвестно (GAR:XI).

При такой всеобъемлющей хозяйственной деятельности «распорядители дома» не могли не быть близкими и влиятельными лицами у вельможного хозяина, и неудивительно, что ими нередко бывали лица с заметным положением в обществе: «писец грамоты царевой, распорядитель писц(ов) пашни, возлюбленный владыки своего, творящий жалуемое им повседневно, распорядитель дома, что в сердце владыки своего, *Йч'й*» (гробница *Пйпй-снх*, RTM V:XVI, XXVI, XXXIV); «наставник слуг божьих (т. е. жрецов), (тот), кто в головах (?) (у) царя, распорядитель дома *Нфр-хэр-вх*» (там же, RTM V:XXXIII, ср. XII); «(тот), кто в головах (?) (у) царя, дома большого (т. е. дворца), наставник слуг божьих, распорядитель дома

*Мр-вх-снх.ф*» (гробница *Пйй-снх* Среднего, RTM IV:XIV); «судья, распорядитель [пис]ц[ов], распорядитель дома *Птхъ-кхр*» (гробница *'хт-хътп*, MPAS II:XX); «(тот), кто в головах (?) (у) царя, распорядитель дома, ...творящий жалуемое владыкой своим, *Бйв*» (гробница *Пйй-снх*, RTM V:X1); «врач дома большого (т. е. дворца), распорядитель дома *Н(й)-снх-хьнм*» (гробница *Пйй-снх* Среднего, RTM IV:IX).

Сохранились гробницы, принадлежавшие домоправителям больших вельмож, пусть относительно скромные, но тем не менее каменные. Гробница «(того), кто при вещи (?) царевой, распорядителя дома (жреца) *с(т)м*, предводителя (одетых в опоясание-)шенто» *Мр-в(й)-к'* была пристроена к стене пышной гробницы большого сановника *Рс-вр*, домом которого он управлял (EG I:XLII=63, 62). Имел гробницу и «распорядитель дома, писец житницы, писец дома белого (т. е. хранилища вещественных ценностей), писец череды, собственный (человек) его (т. е. вельможи) *Птхъ-нб-нфрт*», хозяином же «дома» был «князь правильный, распорядитель работ всех царя *Мхъй*» (G VI:226—227).

Как и *Птхъ-нб-нфрт*, «распорядители дома» были одновременно писцами. Мы часто видим их ведущими записи (RTM V:XV, XXXII; RTDG II:XIX) или стоящими с письменным набором под мышкой (G VIII:83=XIV; MG:V, XII; GAR:LXV, CXXVIII). В их титлах иногда впереди звания «распорядителя дома» значится звание писца (RTDG II:XIX; RTM V:XV). Но домоправители возглавляли и целое писцовое управление, включавшее в себя помимо самого «распорядителя дома» то или иное количество писцов и «(того,) кто при книге» (т. е. блюстителя ведомостей) (GAR:LXX=GT:LXXXV—LXXXVI; GT:CXXIX, CXXXII; ASAE XVI:266; GAR:LI; G IV: между 36 и 37). «Распорядитель дома» изображен обыкновенно на первом месте, впереди своих помощников (GAR:LXX=GT:LXXXV—LXXXVI; ASAE XVI:266; GAR:LI; GT:CXXXII; DAeAe II:LXXI); исключение — G XI:209, где, видимо из-за своего титла, «распорядителю дома *Сшм-нфр*» предшествует с ведомостью в руках «судья, писец, наставник слуг двойника (т. е. заупокойных жрецов) *Схътпв*» (G XI:209=AIKMB:10). Иногда к этому писцовому управлению присоединяются учетные работники житницы: «мерящий» (зерно меркою, DAeAe II:LXXI), «писец житницы» (G XI:209; GAR:LI), «крепкий голосом» (выкрикивающий количество измеряемого, GAR:LI; DAeAe II:LXXI, с добавлением определения «житницы»).

Поскольку данное учреждение называлось «управою (*дж'дж'т*) дома собственного», было бы естественно думать, что оно имело отношение к вельможескому хозяйству в целом, было одно на все хозяйство. Однако, насколько я знаю, нигде в составе управы не показано более одного «распорядителя дома». Но если управа была одна, то в ней должно было состоять несколько «распорядителей дома», когда их было у вельмо-

жи три или четыре (см. выше). К несчастью, в гробницах таких вельмож как раз нет изображений управы, так что остается неясным, бывало ли в подобных случаях по несколько управ в хозяйстве при каждом «распорядителе дома», или домоправители все вместе состояли в единой управе.

Как учреждение, ведавшее учетом и отчетностью вельможеского хозяйства, управа показана в гробницах вникающей в разные его отрасли. Вот она шествует для выполнения своих обязанностей: «управа дома собственного, считающая вещи в городцах его (т. е. вельможи)» (гробница *Хэп-н(й)-пхъ*, ДАеАе II:LXXI). Она сопровождает хозяина при «смотре (за) битьем (т. е. тереблением) льна, жатвой ячменя (и) пшеницы-двузернянки, уборкой (т. е. увозом на ослах с поля), нагромождением на гумнах в городцах дома собственного» (гробница *Чйй*, GT:CXXI). А вот «управа дома собствен[ного], которая мерит [(какое-то зерно)] — — —...доставленное из Верховья дворов его дома [собственного] — — —...» (гробница *Шнсс-р<sup>c</sup>*, ДАеАе II:LXII); она же принимает зерно от управляющих, когда производится «учет (поставок) властелей управую дома собственного» (гробница *К'-м-нфрт*, МАЕ:246). Управа ведет учет скота — «счет управую дома собственного» (гробница *Чйй*, GT:CXXIX); возможно, представляет соответствующую ведомость (гробница *Сшм-нфр IV*, G XI:209); записывает птицу (гробница *Шнсс-р<sup>c</sup>*, ДАеАе II:LXI b); присутствует при смотре хозяином птицы (гробница *Чйй*, TT:XXVII = XIX = GT:XXIII). «Управа дома собственного» принимает отчет от заведующего «заповедником» — хлебным и пивным производством (та же гробница, TT:LXVII = LXVI = GT:LXXXV — LXXXVI). Она тут как тут при смотре вельможею своих ремесленников — медников, ваятелей, столяров, кожевников и т. д. (та же гробница, GT:CXXXII). Она заседает и пишет подле хозяина даже тогда, когда тот под звуки игры и пения тешится с женою шашками (гробница *К'-м-нх*, G IV: между 36 и 37).

В вельможеском хозяйстве непрестанно велись учет наличия, учет поступлений, равно как и учет выдач. На гробничных изображениях писцы присутствуют и пишут, где только можно. Готовые описи вельможе представлял «распорядитель дома» (GT:CXXVIII; TT:XLIV; ДАеАе II:XCVI; MM:LI; VZGPG:18—19), или сын вельможи (VZGPG:V; ДАеАе II:IX, где помимо старшего сына представляющими опись «писцами» названы еще три или четыре сына), или кто-нибудь другой, имеющий отношение к писцовому делу (ДАеАе II:LXXXIX c). Хранили и ведомости за прошлое время: в гробнице *Шнсс-р<sup>c</sup>* «(тот), кто при ведомост(ях)», т. е. их хранитель, достает для вельможи «писание прошлого года» (ДАеАе II:LXI b). В гробнице *Пйй-нх* «писец, распорядитель дома *Ич'й*» ведет «запись рукам служан(о)к (*хъмт*)», нужным ткацкой мастерской (RTM V:XV).

В конечном итоге вся власть в хозяйстве восходит к вельможе, владельцу «дома собственного». Вельможа осуществляет верховный надзор за всем, на изображениях постоянно за всем смотрит, и ему обо всем докладывают. Все хозяйство — его «дом собственный»: должностные лица и подневольное население, поселки, угодья, производственные заведения, животные. И все это как «дом собственный» *противопологалось как свое государственному.*

**СОКРАЩЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ИЗДАНИЙ,  
В КОТОРЫХ ВОСПРОИЗВЕДЕНЫ ИЛИ ОПИСАНЫ ИСТОЧНИКИ**

- ДССГЭ — *Лапис И. А., Матве М. Э.* Древнеегипетская скульптура в собрании Государственного Эрмитажа. М., 1969.
- ИГАИМК — Известия государственной Академии истории материальной культуры. Л.
- ИДЕ — *Шуринова Р.* Искусство древнего Египта. Живопись, скульптура, архитектура, прикладное искусство. М., 1972.
- ГИДЕМСС — *Павлов В. В., Матве М. Э., Беляев Н. А.* (фотографии). Памятники искусства древнего Египта в музеях Советского Союза. М., 1958.
- ПИДЕЭ — *Пиотровский Б. Б.* (редактор), *Ланда Н. Б., Лапис И. А.* Памятники искусства древнего Египта в Эрмитаже. Л., 1974.
- ХДИТ — *Лурье И. М.* Хрестоматия древнеегипетских неератических текстов. Вып. 1. Л., 1948 (Ленинградский государственный университет. Восточный факультет. Кафедра египтологии и африканистики).
- ЧСПЕСЦ — *Перепелкин Ю. Я.* Частная собственность в представлении египтян Старого царства. М.—Л., 1966 (=Палестинский сборник. Вып. 16 (=79)).
- ЭСИПКСА — *Струве В. В.* Этюды по истории северного Причерноморья, Кавказа и Средней Азии. Приложение — Эрмитажные стелы (с. 270—346). Л., 1968.
- A — *Petrie W. M. F.* Abydos. Pt 2. With a chapter by F. Ll. Griffith. L., 1903 (Egypt Exploration Fund. Memoir 24).
- Ae — Aegyptiaca. Festschrift für Georg Ebers zum 1. März 1897. Lpz., 1897, с. 8—15.— *Borchardt L.* Ein Rechnungsbuch des königlichen Hofes aus dem Alten Reiche.
- AeIKKHV — *Wreszinski W.* Aegyptische Inschriften aus dem K. K. Hofmuseum in Wien. Lpz., 1906.
- Ath — *Petrie W. M., Flinders.* Athribis. With chapters by J. H. Walker and E. B. Knobel. L., 1908 (British School of Archaeology in Egypt and Egyptian Research account. 14 year, 1908).
- AeGGASK — *Wiedemann A., Pörtner B.* Aegyptische Grabreliefs aus grossherzoglichen Altertümer—Sammlung zu Karlsruhe. Strassburg i(n) E(Isas), 1906.
- AIKMB — *Schäfer H.* Aegyptische Inschriften aus dem königlichen Museen zu Berlin. H. 1—2. Lpz., 1901, 1903.
- AO — Acta orientalia. Leiden.
- ArO — Archiv Orientální. Praha.
- AP — *Sethe K.* Die altaegyptischen Pyramidentexte. Bd. 1—2. Lpz., 1908, 1910.
- APHKKAW — Anzeiger der philosophisch—historischen Klasse der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Wien.
- AbP — *Posener—Krieger P., Cenival J. L. de.* The Abu Sir Papyri. Edited, together with Complementary Texts in Other Collections, by Paule Posener—Krieger and Jean Louis de Cenival. L., 1968 (Hieratic Papyri in the British Museum. 5 series).
- ASAE — Annales du Service des Antiquités de l'Égypte. Le Caire.
- AVAeAG — Ausführliches Verzeichnis der ägyptischen Altertümer und Gipsabgüsse<sup>2</sup>. B., 1899 (Königliche Museen zu Berlin).
- BAA — *Schäfer H.* Ein Bruchstück altaegyptischer Annalen. Mit Beiträgen von



- Borchardt L. und Sethe K. B., 1902 (Abhandlungen der königl. Preussischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-hist. Klasse. Jg. 1902, Nr. 1).
- BMFA — Bulletin of the Museum of Fine Arts. Boston.
- BMMA — The Metropolitan Museum of Art. Bulletin. N. Y.
- CE — *Mogensen M.* La collection égyptienne. Copenhague, 1930 — (La Glyptothèque Ny Carlsberg). Texte. Planches.
- CFSDMRC — *Capart J.* Chambre funéraire de la Sixième dynastie aux Musées royaux du cinquantenaire. Bruxelles, 1906.
- CMA — *Mariette-Bey A.* Catalogue général des monuments d'Abydos découverts pendant les fouilles de cette ville. P., 1880.
- CMIEA — *Morgan J. de, Bouriant U., Legrain G., Jéquier G., Barsanti A.* Catalogue des monuments et inscriptions de l'Égypte antique. 1 sér. Haute Égypte. T. 1: De la frontière de Nubie à Kom Ombos. Vienne, 1894.
- D — *Petrie W. M. Flinders.* Deshasheh 1897. L., 1898 (15 Memoir of the Egypt Exploration Fund).
- Den — *Petrie W. M. Flinders.* Denderah 1898. L., 1900 (17 Memoir of the Egypt Exploration Fund).
- DAeAe — *Lepsius R.* Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien, 1—2. Abth.: Denkmäler des Alten Reiches. B., [circa 1850].
- DAeAeE — *Lepsius R.* Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien. Ergänzungsband. Hrsg. von E. Naville unter Mitwirkung von L. Borchardt bearb. von K. Sethe. Lpz., 1913.
- DAeAeT — *Lepsius R.* Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien. Text. Hrsg. von E. Naville unter Mitwirkung von L. Borchardt bearb. von K. Sethe. Bd. 1. Lpz., 1897.
- DAR — *Holwerda A. E. J., Boeser P. A. A., Holwerda J. H.* Die Denkmäler des Alten Reiches. Leiden, 1905 (Leyden, Rijksmuseum van Oudheden, Beschreibung der aegyptischen Sammlung. [1]).
- DARMK — *Borchardt L.* Denkmäler des Alten Reiches (ausser den Statuen) im Museum von Kairo. Nr. 1295—1808. T. 1: Text und Tafeln zu Nr. 1295—1541. B., 1937 (Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Nr. 1295—1808).
- DAeS (=DAS) — *Bissing Freiherr W. von.* Denkmäler ägyptischer Skulptur. 1. München, 1914.
- DAWW (=DOAW) — Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch=historische Klasse. Denkschriften. Wien und Leipzig (=Österreichische Akademie der Wissenschaften).
- DPMH — *Roeder G.* Die Denkmäler der Pelizaeus—Museum zu Hildesheim, unter Mitwirkung von A. Ippel. B., 1921.
- DRAEE — *Weill R.* Les décrets royaux de l'Ancien Empire égyptien. P., 1912.
- E — *Maspero G.* Égypte. P., 1912 (Ars una — species mille).
- ECAVITP — *Sottas H.* Etude critique sur un acte de vente immobilière du temps des pyramides. P., 1913.
- EG — *Selim Hassan.* Excavations at Giza.  
 [Vol. 1.] 1929—1930. With the collaboration of Foad Boghdady. Oxf., 1932.  
 [Vol. 2.] 1930—1931. With the collaboration of Abdel-salam Abdelsalam. Cairo, 1936.  
 Vol. 3. 1931—1932. With the collaboration of Banoub Habashi. Bulâq, 1941.  
 Vol. 4. 1932—1933. With the collaboration of Mahmoud Darwish. Bulâq, - 1943.  
 Vol. 5. 1933—1934. With the collaboration of Mahmoud Darwish. Bulâq, 1944.
- ExG — *Abdel-Moneim Abu-Bakr.* Excavations at Giza 1949—1950. With a Chapter on «Brick Vaults and Domes in the Giza Necropolis» by A. Badawy. Cairo, 1953.
- ELDMOMK — *Gardiner A. H., Sethe K.* Egyptian Letters to the Dead. Mainly from the Old and Middle Kingdoms. L., 1928.
- ENE — *Boreux Ch.* Études de nautique égyptienne. L'art de la navigation en Égypte jusqu'à la fin de l'Ancien empire. Le Caire, 1925 (Mémoires publiés

- par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire. T. 50).
- ES — *Quibell J. E.* Excavations at Saqqara. Vol. 1—3, 6. Le Caire, 1907—1923 (Service des antiquités de l'Égypte).
- ESS — *Breasted J. H.* Egyptian Servant Statues. Wash., 1948.
- ETSOSMAEUC — *Lutz H. F.* Egyptian Tomb Steles and Offering Stones of the Museum of Anthropology and Ethnology of the University of California. Lpz., 1927 (University of California Publications. Egyptian Archaeology. Vol. 4).
- FD — *Morgan J. de*, avec la collaboration de *Legrain G.* et *Jéquier G.* Fouilles à Dahchour en 1894—1895. Vienne, 1903.
- G — *Junker H.* in Verbindung mit *K. Holey.* Giza I. Wien und Leipzig, 1929 (DAWW. Bd. 69, Abh. 1).
- Junker H.* Giza II. Wien und Leipzig, 1934 (DAWW. Bd. 70, Abh. 3).
- Junker H.* Giza III. Wien und Leipzig, 1938 (DAWW).
- Junker H.* Giza IV. Wien und Leipzig, 1940 (DAWW. Bd. 71, Abh. 1).
- Junker H.* Giza V. Wien und Leipzig, 1941 (DAWW. Bd. 71, Abh. 2).
- Junker H.* Giza VI. Wien und Leipzig, 1943 (DAWW. Bd. 72, Abh. 1).
- Junker H.* Giza VII. Wien, 1944 (DAWW. Bd. 72, Abh. 3).
- Junker H.* Giza VIII. Wien, 1947 (DAWW. Bd. 73, Abh. 1).
- Junker H.* Giza IX. Wien, 1950 (DÖAW. Bd. 73, Abh. 2).
- Junker H.* Giza X. Wien, 1951 (DÖAW. Bd. 74, Abh. 1).
- Junker H.* Giza XI. Wien, 1953 (DÖAW. Bd. 74, Abh. 2).
- Junker H.* in Verbindung mit *O. Daum.* Giza XII. Wien, 1955 (DÖAW. Bd. 75, Abh. 2).
- GAe — *Breasted J. H.* Geschichte Ägyptens. [Zürich, 1936].
- GAR — *Schäfer H.*, unter Mitwirkung von *H. Grapow.* Gräber des Alten Reiches. Lpz., 1936 (Atlas zur altägyptischen Kulturgeschichte von *W. Wreszinski.* T. 3).
- GECBM — *Budge E. A. Wallis.* A Guide to the Egyptian Collections in the British Museum. [L.], 1909.
- GKN — *Borchardt L.* Das Grabdenkmal des Königs Nefer-ir-ke',-rec. Lpz., 1909 (11. wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft. Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir 1902—1908. V).
- GrKN — *Borchardt L.* Das Grabdenkmal des Königs Ne-user-rec. Lpz., 1907 (7. wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir 1902—1904. I).
- GKS — *Borchardt L.* Das Grabdenkmal des Königs Sa', hu-rec. Bd. 1. Der Bau. Lpz., 1910 (14. wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft. Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft. Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir 1902—1908. VI).
- Borchardt L.*, Das Grabdenkmal des Königs Sa', hu-rec. Bd. 2. Die Wandbilder. Lpz., 1913 (26. wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft. Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir 1902—1908. VII).
- GR — *Petrie W. M. Flinders.* Gizeh und Rifeh. With chapters by sir Herbert Thompson and *W. E. Crum.* L., 1907 (British School of Archaeology in Egypt and Egyptian Research Account. 13th year, 1907).
- GT — *Steindorff G.* Das Grab des Ti. Lpz., 1913 (Veröffentlichungen der E. von Sieglin Expedition in Aegypten. Bd. 2).
- HAA — *Perrot G.* et *Chipiez Ch.* Histoire de l'art dans l'antiquité. T. 1: L'Égypte, P., 1882.
- HGN — *Reisner G. A.* A History of the Giza Necropolis. Vol. 1. Cambridge, Mass., 1942.
- HPKMB — Hieratische Papyrus aus den königlichen Museen zu Berlin. Bd. 3, B., 1911.
- HTESBM — [*Scott-Moncrieff P. P.*] Hieroglyphic Texts from Egyptian Stelae, etc. in the British Museum. Pt 1. L., 1911; n. e.— new edition by *T. G. H. James.* L., 1961.
- ICN — *Fischer H. G.* Inscriptions from the Coptite Nome. Dynasties VI—XI,

- Roma, 1964 (Analecta Orientalia. Commentationes scientificae de rebus Orientis antiqui. 40).
- IHCE — *Rougé E. de*. Inscriptions hiéroglyphiques copiées en Égypte pendant la mission scientifique de M. le vicomte E. de Rougé, publiées par M. le vicomte J. de Rougé. P., 1877—1878 (Études égyptologiques, livraisons 9—11).
- JEA — The Journal of Egyptian Archaeology. L.
- JNES — The Journal of Near Eastern Studies. Chicago.
- KAO — *Schäfer H.* und *Andrae W.* Die Kunst des alten Orients. B., 1925 (Propyläen—Kunstgeschichte. II).
- KDAR — *Goedicke H.* Königliche Dokumente aus dem Alten Reiche. Wiesbaden, 1967 (Ägyptologische Abhandlungen. Bd. 14).
- M — *Petrie W. M.* *Flinders*. Medum. With chapters by Griffith F. Ll., Wiedemann A., Russel W. J. and Crum W. E. L., 1892.
- My — *Reisner G. A.* Mycerinus. The temples of the Third pyramid at Giza. Cambridge, Mass., 1931.
- MAE — *Mariette A.* Les mastabas de l'Ancien empire. Fragment du dernier ouvrage de A. Mariette publié d'après le manuscrit de l'auteur par Maspero G. P., 1889.
- MBK — cm. MK.
- MDAIK — Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo. Wiesbaden.
- MENND — *Champollion le Jeune*. Monuments de l'Égypte et de la Nubie. Notice descriptives conformes aux manuscrits autographes rédigés sur les lieux par Champollion le Jeune. T. 2. Autographié en entier par Maspero G. P., 1889.
- MPFII — *Jéquier G.* Le monument funéraire de Pepi II. Le Caire (Service des Antiquités de l'Égypte. Fouilles à Saqqarah).  
T. I. Le tombeau royal. 1936.  
T. II. Le Temple. Planches dessinées par Ahmed eff. Youssef. Plan dressé par J. Ph. Lauer. 1938.  
T. III. Les approches du temple. Planches dessinées par Ahmed eff. Youssef. Plans dressés J.-Ph. Lauer. 1940.
- MG — *Bissing F. M. von*. Die Mastaba des Gem-ni-kai.  
Bd. 1. Im Verein mit A. E. P. Weigall. B., 1905.  
Bd. 2. In Verbindung mit M. Bollacher und A. E. P. Weigall. L., 1911.
- MIO — Mitteilungen des Instituts für Orientforschung (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin). B.
- MK (=MBK) — *Garstang J.* Mahāsna and Bêt Khallâf. L., 1902 (=Egyptian research account. 7th year, 1901).
- MKhCI — *James T. G. H.* The Mastaba of Khentika Called Ikhekhi. L., 1953 (Archaeological Survey of Egypt. 30 memoir).
- MM — *Duell P.*, field director; *Cowern R. T.*, *Lack H. M.*, *Nash D.*, *Shepherd S. R.*, *Shuford C.*, *Strekalovsky V.*, *Warren E. A.* [in p. 1], artists; *Nims Ch. F.*, *Seele K. C.*, epigraphers; *Leslie F. Th.*, photographer; *Kossoff M.*, assistant. The Mastaba of Mereruka. Chicago, Illinois, 1938 (by the Sakkarah Expedition).  
Pt 1 (The University of Chicago Oriental Institute Publications. Vol. 31).  
Pt 2 (The University of Chicago Oriental Institute Publications. Vol. 39).
- MMOA — Mélanges Maspero I: Orient ancien; 2<sup>d</sup> fascicule. Le Caire, 1935—1938 (Mémoires publiés par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire. T. 66).
- MOP — *Capart J.* avec la collaboration de *M. Werbrouck*. Memphis à l'ombre des pyramides. Bruxelles, 1930.
- MPAS — *Davies N. de G.* The Mastaba of Ptahhetep and Akhetetep at Saqqarah. L.  
Pt 1. With chapters by F. Ll. Griffith, 1900 (Archaeological Survey of Egypt. 8 memoir).  
Pt 2. With notes by F. Ll. Griffith, 1901 (Archaeological Survey of Egypt. 9 memoir).

- MU — *Kayser H.* Die Mastaba des Uhemka. Ein Grab in der Wüste. Hannover, 1964.
- MUSJ — Mélanges de l'Université Saint-Joseph. Beyrouth (Grand-Liban).
- NAWG — Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. I. Phil.-hist. Klasse.
- PA — *Fechheimer H.* Die Plastik der Ägypter. B., 1. Aufl. 1914; 2. Aufl., 1920.
- PM — *Michalowski K.* Piramidy i mastaby. Warszawa, 1973.
- POu — *Jéquier G.* La pyramide d'Oudjefben. Le Caire, 1928 (Service des Antiquités de l'Égypte. Fouilles à Saqqarah).
- PRAR — *Goedicke H.* Die privaten Rechtsinschriften aus dem Alten Reich. Wien, 1970 (Beihefte zur Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. Bd. 5).
- R — *Quibell J. E.* The Ramesseum. L., 1898.
- RE — Revue égyptologique. Nouv. série. P.
- RIEMRCB — *Speleers L.* Recueil des inscriptions égyptiennes des Musées royaux du cinquantenaire à Bruxelles. Bruxelles, 1923.
- RIHGNC — *Koefoed-Petersen O.* Recueil des inscriptions hiéroglyphiques de la Glyptothèque Ny Carlsberg. Bruxelles, 1936 (Bibliotheca aegyptiaca. 6).
- RME — *Capart J.* Recueil de monuments égyptiens. Bruxelles. [1] série, 1902.  
2 série, 1905.
- RRLGAR — *Erman A.* Reden, Rufe und Lieder aus Gräberbildern des Alten Reiches. B., 1909 (Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaften. B., Phil.-hist. Klasse. № 15).  
*Junker H.* Zu einigen Reden und Rufen auf Gräberbildern des Alten Reiches. Wien — Leipzig. 1943 (SBAWW. Bd. 221, Abh. 5).
- RTDG — *Davies N. de G.* The Rock Tombs of Deir el Gebräwi. L., 1902.  
Pt 1 (Archaeological Survey of Egypt. 11 memoir).  
Pt 2 (Archaeological Survey of Egypt. 12 memoir).
- RTM — *Blackman A. M.* The Rock Tombs of Meir. L.  
Pt 4. 1924 (Archaeological Survey of Egypt. 25 memoir).  
Pt 5. 1953 (Archaeological Survey of Egypt. 28 memoir).
- RTRPhAEA — Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes. P.
- RTS — *Capart J.* Une rue de tombeaux à Saqqarah. Bruxelles, 1907.  
Vol. 1. Texte.  
Vol. 2. Planches. Photographies exécutées par l'auteur en collaboration avec Mathien Ch.
- RTShS — *Davies N. de G.* The Rock Tombs of Sheikh Saïd. L., 1901 (Archaeological Survey of Egypt. 10 memoir).
- SBAWW — Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte. Wien und Leipzig.
- SM — *Murray Margaret A.* Saqqara mastabas. With drawings by Hansard F. and Mothersole J. Pt 1. L., 1905 (Egyptian Research Account. 10 year. 1904).
- SO — Svět v obrazech XVII 2 7. Ledna, 1961.
- SPhE — Abd el-Mohsen Bakir. Slavery in pharaonic Egypt. Le Caire, 1952. (Supplément aux Annales du Service des Antiquités de l'Égypte. Cahier № 18).
- SSKPMK — *Borchardt L.* Statuen und Statuetten von Königen und Privatleuten im Museum von Kairo. T. 1. B., 1911 (Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Vol. 53).
- SVPTÉAE — *Montet P.* Les scènes de la vie privée dans les tombeaux égyptiens de l'Ancien empire. Strasbourg, 1925 (Publications de la Faculté des lettres de l'Université de Strasbourg. Fasc. 24).
- ThIAe — *Brugsch H.* Thesaurus inscriptionum aegyptiacarum. Altaegyptische Inschriften gesammelt, verglichen, übertragen, erklärt und autographiert von H. Brugsch. 5. Abth.: Historisch-biographische Inschriften altaegyptischer Denkmäler in hieroglyphischer, hieratischer und demotischen Schrift gesammelt, besprochen und autographiert von H. Brugsch. Lpz., 1891.
- TP — *Paget R. F. E.* and *Pirie A. A.* The Tomb of Ptahhetep. L., 1898 (Egyptian Research Account 1898. 2).

- TPC — *Firth C. M. and Gunn B.* Teti Pyramid Cemeteries. Le Caire, 1926 (Service des antiquités de l'Égypte. Excavations at Saqqara).  
 Vol. 1. Text.  
 Vol. 2. Plates.
- TPCPII — *Jéquier G.* Tombeaux de particuliers contemporains de Pepi II. Le Caire, 1929 (Service des antiquités de l'Égypte. Fouilles à Saqqarah).
- TT — *Epron L., Daumas F., Goyon G., Montet P.* Le tombeau de Ti. Fasc. 1. Le Caire, 1939 (Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire. T. 65).  
*Wild H.* Le tombeau de Ti. Fasc. 2. Le Caire, 1953 (Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire. T. 65).
- TTEDRBK — *Garstang J.* Tombs of the Third Egyptian Dynasty at Reqaqnah and Bêt Khallâf. Westminster, 1904.
- UAR — *Sethe K.* Urkunden des Alten Reichs. H. 1—4. 2. Aufl. Lpz., 1932—1933 (Urkunden des aegyptischen Altertums. 1. Abt.).
- VZGPG — *Junker H.* Vorbericht über die zweite Grabung bei den Pyramiden von Gizeh vom 16. Dezember 1912 bis 24. März 1913. Wien, 1913 (Aus dem Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse der kais. Akademie der Wissenschaften vom 11. Juni [Jahrgang 1913, № 14] separat abgedruckt).
- ZASA — Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde. Lpz., B.

## СОДЕРЖАНИЕ

От редактора . . . . .	3
Введение . . . . .	5
Понятие собственности (§ 1—5) . . . . .	8
• § 1. <i>джт</i> — не заупокойное имение . . . . .	8
• § 2. <i>джт</i> — вообще не земельная собственность . . . . .	11
• § 3. <i>джт</i> противопоставлено государственному . . . . .	19
• § 4. Существо понятия <i>джт</i> . . . . .	29
• § 5. <i>джт</i> как обозначение отдельных лиц . . . . .	33
Рабство (§ 6—11) . . . . .	53
§ 6. <i>хэм</i> . . . . .	53
§ 7. <i>б'к</i> . . . . .	61
§ 8. Последователи ( <i>хтв</i> ) . . . . .	69
§ 9. Долговое рабство . . . . .	70
§ 10. Иноплеменные невольники . . . . .	72
§ 11. Купленники . . . . .	83
«Слуги двойника» (§ 12) . . . . .	89
Наемный труд (§ 13) . . . . .	112
Селения (§ 14—17) . . . . .	123
§ 14. Виды селений . . . . .	123
§ 15. <i>Нэ</i> — «город/городец» . . . . .	126
§ 16. <i>Хо</i> ( <i>хэвт</i> ) . . . . .	135
§ 17. <i>Ха-ко</i> . . . . .	155
Корабельные ватаги (§ 18—24) . . . . .	165
§ 18. На судах . . . . .	165
§ 19. За переноской тяжестей . . . . .	170
§ 20. За подсобной работой . . . . .	175
§ 21. За доставкой скота и степных копытных . . . . .	180
§ 22. За ловлей зверей, птиц и рыб . . . . .	182
§ 23. На поле и гумне . . . . .	182
§ 24. Довольствие ватаг . . . . .	187
Скотоводство, рыболовство, птицеводство и птицеводство (§ 25) . . . . .	199
«Заповедники» (§ 26) . . . . .	210
Мастерские (§ 27—32) . . . . .	229
§ 27. «Мастера-камнеделы» и общее обозначение для ремесленников . . . . .	229
§ 28. Общее обозначение для мастерской . . . . .	241
§ 29. Изображения многоремесленных мастерских и «чистая» мастерская . . . . .	247
§ 30. Ткацкие мастерские . . . . .	264
§ 31. Руководство мастерских . . . . .	282
§ 32. Снабжение работников продовольствием . . . . .	284
Вельможеское хозяйство как целое (§ 33) . . . . .	287
Сокращенные обозначения изданий, в которых воспроизведены или описаны источники . . . . .	294

**Юрий Яковлевич Перепелкин**  
**ХОЗЯЙСТВО**  
**СТАРОЕГИПЕТСКИХ ВЕЛЬМОЖ**

*Утверждено к печати  
Институтом востоковедения  
Академии наук СССР*

Редактор *Н. Г. Михайлова*  
Младший редактор *Н. Е. Серегина*  
Художник *Н. П. Ларский*  
Художественный редактор *Э. Л. Эрман*  
Технический редактор *В. П. Стуковнина*  
Корректор *Е. В. Карюкина*

ИБ № 15925

Сдано в набор 19.04.88. Подписано к печати  
20.10.88. Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага типограф-  
ская № 1. Гарнитура литературная. Печать вы-  
сокая. Усл. п. л. 19. Усл. кр.-отт. 19. Уч.-изд.  
л. 20,9. Тираж 3800 экз. Изд. № 6422. Зак. № 326.  
Цена 2 р. 50 к.

Ордена Трудового Красного Знамени  
издательство «Наука»  
Главная редакция восточной литературы  
103051, Москва К-51, Цветной бульвар, 21  
3-я типография издательства «Наука»  
107143, Москва Б-143, Открытое шоссе, 28