

[251] БИБЛИОГРАФИЯ

Акишев, Кушаев, 1963

Акишев К. А., Кушаев Г. А. Древняя культура саков и усуней долины реки Или. Алма-Ата, 1963.

Артамонов, 1966

Артамонов М. И. Сокровища скифских курганов в собрании Государственного Эрмитажа. Прага–Ленинград, 1966.

Баллод, 1917

Баллов Ф. В. Реализм и идеализация в египетском искусстве как результат представлений о потустороннем бытии // Сборник в честь проф. В. К. Мальмберга. М., 1917. С. 57–68.

Бальмонт, 1914

Бальмонт К. [Д.]. Край Озириса. М., 1914.

Берлев, 1972-1

Берлев О. Д. Трудовое население Египта в эпоху Среднего царства. М., 1972.

Берлев, 1972-2

См. [Berlev, 1972-2].

Берлев, 1978

Берлев О. Д. Общественные отношения в Египте эпохи Среднего царства. М., 1978.

Берлев, 1979

Берлев О. Д. «Золотое имя» египетского царя // Ж.-Ф. Шампольон и дешифровка египетских иероглифов. М., 1979. С. 41–59.

Берлев, 1980

Берлев О. Д. Новое о царе Усркерэ (VI династия) // Древний Восток 2. М., 1980. С. 56–63.

Богословский, 1983

Богословский Е. С. Древнеегипетские мастера. М., 1983.

Богословский, 1985

Богословский Е. С. Древнеегипетские мастера: Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук. Л., 1985.

Большаков, 1982

Большаков А. О. Из истории египетской идеологии Старого царства // ВДИ 161. 1982. № 2. С. 97–101.

Большаков, 1983-1

Большаков А. О. Сцена драки лодочников в староегипетских гробничных изображениях // СЭ. 1983. №3. С. 105–112. [252]

Большаков, 1983-2

Большаков А. О. Фрагмент староегипетского рельефа № 18233. СГЭ 48, 1983. С. 37–39.

Большаков, 1984

Большаков А. О. Рец. на кн.: *El-Fikey S. A.* The Tomb of the Vizier Re-Wer at Saqqara // ВДИ 170. 1984. №3. С. 155–157.

Большаков, 1985-1

Большаков А. О. Роль изображений в мировоззрении египтян эпохи Старого царства: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук. Л., 1985.

Большаков, 1985-2

Большаков А. О. О диалогизме «Спора Человека и Ба» // Культурное наследие Востока. Л., 1985. С. 17–29.

Большаков, 1985-3

Большаков А. О. Староегипетская гробница как комплекс // ПППИКНВ 18/1.1985.

С. 97–103.

Большаков, 1985-4

Большаков А. О. Герман Юнкер и его «Гиза». Проблемы методики // ВДИ 174. 1985. №3. С. 170–175.

Большаков, 1986-1

Большаков А. О. Системный анализ староегипетских гробничных комплексов // ВДИ 177. 1986. № 2. С. 98–137.

Большаков, 1986-2

Большаков А. О. Фрагмент староегипетской плитки для умащений // СГЭ 51. 1986. С. 46–48.

Большаков, 1986-3

Большаков А. О. Рец. на кн.: *Hodjash S., Berlev O.* The Egyptian Reliefs and Stelae in the Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow // ВДИ 176. 1986. № 1. С. 159–162.

Большаков, 1987-1

Большаков А. О. Представление о Двойнике в Египте Старого царства // ВДИ 181. 1987. № 2. С. 3–36.

Большаков, 1987-2

Большаков А. О. Староегипетский портрет и староегипетское мировоззрение // ПППИКНВ 21/1. 1987. С. 66–70.

Большаков, 1993-1

Большаков А. О. О специфике государства и идеологии в Египте Старого царства // Эрмитажные чтения памяти Б. Б. Пиотровского (14.11.1908–15.X.1990). Краткое содержание докладов. СПб., 1993. С. 5–8.

Большаков, 1993-2

См. [Bolshakov, 1993-2].

Большаков, 1994-1

Большаков А. О. Стоит ли искать гробницы египетских царевичей, ставших царями? // Эрмитажные чтения памяти Б. Б. Пиотровского (14.П.1908–15.X.1990). Тезисы докладов. СПб., 1994. С. 12–15.

Большаков, 1994-2

См. [Bolshakov, 1994-2].

Большаков, Сущевский, 1991

Большаков А. О., Сущевский А. Г. Герой и общество в древнем Египте // ВДИ 198. 1991. №3. С. 3–27. [253]

Гуревич, 1972

Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М., 1972.

Древнее искусство, 1974

Древнее искусство. Памятники палеолита, неолита, бронзового и железного веков на территории Советского Союза. Собрание Государственного Эрмитажа. Л., 1974.

Жинкин, 1928

Жинкин Н. И. Портретные формы // Искусство портрета. С. 7–52.

Зданович, Хабдулина, 1987

Зданович Г. Б., Хабдулина М. К. Курган Темир // Ранний железный век и Средневековье урало-иртышского междуречья. Челябинск, 1987. С. 45–65.

Иванов, 1979

Иванов Вяч. Вс. Нейросемиотика устной речи и функциональная асимметрия мозга // УЗТГУ 481: Семиотика устной речи. Лингвистическая семантика и семиотика II. 1979. С. 121–142.

Исмагилов, 1992

Исмагилов Р. Б. Об одном сакском обряде // Киммерийцы и скифы: Тезисы докладов. Мелитополь, 1992. С. 34–35.

Каир, 1969

Каир. Городу 1000 лет. Лейпциг, 1969.

Клочков, 1983

Клочков И. С. Духовная культура Вавилонии: человек, судьба, время. М., 1983.

Коростовцев, 1976

Коростовцев М. А. Религия Древнего Египта. М., 1976.

Ламонт, 1984

Ламонт К. Иллюзия бессмертия. 2-е изд. М., 1984.

Ланда, Лапис, 1974

Ланда Н. Б., Лапис И. А. Памятники искусства Древнего Египта в Эрмитаже. Л., 1974.

Лапис, Матье, 1969

Лапис И. А., Матье М. Э. Древнеегипетская скульптура в собрании Государственного Эрмитажа. М., 1969.

Лившиц, 1966

Лившиц И. Г. Фрагмент саркофага из Ахмима // ЭВ 17. 1966. С. 6–17.

Лившиц, 1979

Сказки и повести Древнего Египта / Перевод и комментарий И. Г. Лившица. Л., 1979.

Лукас, 1958

Лукас А. Материалы и ремесленные производства Древнего Египта. М., 1958.

Матье, 1926

Матье М. Э. Религия египетских бедняков // Религия и общество. Л., 1926. С. 29–40.

Матье, 1930

Матье М. Э. Формула *t gpk* // ЗКВ 4. 1930. С. 33–49.

Матье, 1941

Матье М. Э. Искусство Среднего царства (История искусств Древнего Востока I. Древний Египет 2). Л., 1941. [254]

Матье, 1947-1

Матье М. Э. Тексты пирамид — заупокойный ритуал // ВДИ 22. 1947 № 4. С. 30–56.

Матье, 1947-2

Матье М. Э. Роль личности художника в искусстве Древнего Египта // ТОВЭ4. 1947. С. 5–99.

Матье, 1956

Матье М. Э. Древнеегипетские мифы. М.—Л., 1956.

Матье, 1958-1

Матье М. Э. Древнеегипетский обряд отверзания уст и очей // ВИРА 5. 1958. С. 344–362.

Матье, 1958-2

Матье М. Э. К проблеме изучения Текстов пирамид // ВДИ 66. 1958. № 4. С. 14–35.

Матье, 1961

Матье М. Э. Искусство Древнего Египта. Л.—М., 1961.

Микеланджело, 1964

Микеланджело. Жизнь. Творчество / Сост. Гращенко В. Н. М., 1964.

Милитарев, 1983

Милитарев А. Ю. Об одном общеафриканском земельном термине (новые лингвистические данные о происхождении земледелия) // ВДИ 166. 1983. № 4. С. 97–106.

Немецкие экспрессионисты, 1981

Немецкие экспрессионисты (из собраний ФРГ). Дуйсбург, 1981.

Оппенгейм, 1980

Оппенгейм А. Л. Древняя Месопотамия. М., 1980.

Ортис, 1993

<Ортис Дж.> Коллекция Джорджа Ортиса, Древности от Ура до Византии. Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, 17 февраля — 11 апреля 1993 г.,

Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Москва, 5 мая — 27 июня 1993 г. Берн, 1993.

Павлова, 1984

Павлова О. И. Амон Фиванский. Ранняя история культа (V–XVII династий). М., 1984.

Перепелкин, 1966

Перепелкин Ю. Я. Частная собственность в представлении египтян Старого царства. М., 1966 (ПС 16).

Перепелкин, 1979

Перепелкин Ю. Я. Кэйе и Семнех-ке-ре. К исходу солнцепоклоннического переворота в Египте. М., 1979.

Перепелкин, 1988-1

Перепелкин Ю. Я. Хозяйство староегипетских вельмож. М., 1988.

Перепелкин, 1988-2

Перепелкин Ю. Я. Древний Египет // История Древнего Востока 1/2. Передняя Азия, Египет. М., 1984. С. 295–572.

Петровский, 1978

Петровский Н. С. Звуковые знаки египетского письма как система. М., 1978.

Пустовалов, Рассмакин, 1990

Пустовалов С. Ж., Рассмакин Ю. Я. О реконструкции религиозных представлений в эпоху средней бронзы в Северном Причерноморье // Тезисы [255] докладов всесоюзного семинара «Проблемы изучения катакомбной культурно-исторической общности». Запорожье, 1990. С. 78–84.

Сеченов, 1947

Сеченов И. М. Избранные философские и психологические произведения. М., 1947.

Снегирев, 1930

Снегирев И. Л. Магический жест «ка» и названия «душа» и «бык» в древнеегипетском // ДАН. 1930. С. 45–50.

Стеблин-Каменский, 1971

Стеблин-Каменский М. И. Мир саги. Л., 1971.

Стеблин-Каменский, 1976

Стеблин-Каменский М. И. Миф. Л., 1976.

Стеблин-Каменский, 1984

Стеблин-Каменский М. И. Мир саги. Становление литературы. Л., 1984.

Тарабукин, 1928

Тарабукин Н.М. Портрет как проблема стиля // Искусство портрета. С. 159–193.

Шапошников, 1928

Шапошников Б. В. Портрет и его оригинал // Искусство портрета. С. 76–85.

Abu-Bakr, 1953

Abu-Bakr A. M. Excavations at Giza 1949–1950. Cairo, 1953.

Aldred, 1978

Aldred C. Jewels of the Pharaohs. Egyptian Jewelry of the Dynastic Period. New York, 1978.

Aldred, 1980

Aldred C. Egyptian Art in the Days of the Pharaohs. New York–Toronto, 1980.

Allen, 1994

Allen J. P. Reading a Pyramid // HomLeclant I. P. 5–28.

Altenmüller, 1971

Altenmüller H. Eine Neue Deutung der Zeremonie des 'IN'IT RD // JEA 57. 1971. P. 146-153.

Altenmüller, 1975-1

Altenmüller H. Apotropaikon // LÄ I. 1975. S. 355-358.

Altenmüller, 1975-2

- Altenmüller H.* Denkmal Memphitischer Theologie // LÄ I. 1975. S. 1065–1069.
- Altenmüller, 1976**
Altenmüller H. Grab und Totenreich der alten Ägypter. Hamburg, 1976.
- Altenmüller, 1980**
Altenmüller H. KönigspLestik // LÄ III. 1980. S. 557–610.
- Amèlineau, 1899**
Amèlineau E. Les nouvelles fouilles d'Abydos 1895–1896. Paris, 1899.
- Anthes, 1941**
Anthes R. Werkverfahren ägyptischer Bildhauer // MDAIK 10. 1941. S. 79–121.
- Anthes, 1961**
Anthes R. Das Sonnenauge in den Pyramidentexten // ZÄS 86. 1961. S. 1–21.
- Assmann, 1975**
Assmann J. Ägyptische Hymnen und Gebete. Zürich–München, 1975. [256]
- Badawy, 1978**
Badawy A. The Tomb of Nyhetep-Ptah at Giza and the Tomb of Ankhmahor at Saqqara. Berkeley—Los Angeles—London, 1978.
- Baines, 1991**
Baines J. Society, Morality and Religious Practice // Religion in Ancient Egypt. Gods, Myths and Personal Practice. London, 1991. P. 123–200.
- Baines, Malek, 1980**
Baines J., Málek J. WeltatLAS der alten Kulturen. Ägypten: Geschichte, Kunst, Lebensformen. München, 1980.
- Bakir, 1952**
Bakir A. M. SLavery in Pharaonic Egypt. Le Caire, 1952.
- Barsanti, 1900**
Barsanti A. Le mastaba de Samnofir // ASAE 1. 1900. P. 150–160.
- Barta, 1968**
Barta W. Aufbau und Bedeutung der ägyptischen Opferformel. Glückstadt, 1968 (ÄF 24).
- Barta, 1975**
Barta W. Untersuchungen zur Göttlichkeit des regierenden Königs. Ritus und Sakralkönigtum in Altägypten nach Zeugnissen der Frühzeit und des Alten Reiches. München—Berlin, 1975 (MAS 32).
- Batrawi, 1948**
Batrawi A. Report on the Anatomical Remains Recovered from the Tombs of Akhet-Hetep and Ptah-Irou-Ka, and a Comment on the Statues of Akhet-Hetep // ASAE 48. 1948. P. 487–497.
- Beckerath, 1984**
von Beckerath J. Handbuch der ägyptischen Königsnamen // MAS 20. München—Berlin, 1984.
- Bell, 1985**
Bell L. Luxor Temple and the Cult of the Royal Ka // JNES 44. 1985. P. 251–294.
- BerLAndini-Keller, 1993**
BerLAndini-Keller J. Amenophis III, Pharaon a Memphis // DossArch 180. 1993. P. 16–27.
- Berlev, 1972-2**
Berlev O. Table d'offrandes appartenent a un habitant de la ville de la pyramide de Sésostris II // RdE 24. 1972. P. 12–16.
- Berlin, 1980**
Tutanchamun. Berlin, Ägyptisches Museum, 16. Februar — 16. Mai 1980. S. 1., 1980.
- Bianchi, 1988**
Bianchi R. S. The Pharaonic Art of Ptolemaic Egypt // Cleopatra's Egypt. Age of the Ptolemies. The Brooklyn Museum, Oct. 7 1988 — Jan. 2 1989. S. 1., 1988. P. 55–80.
- Bidoli, 1970**

Bidoli D. Zur LAge des Grabes des Amenophis, Sohn des Hapu // MDAIK 26. 1970. S. 11–14.

Birch, 1899

Birch S. Mémoire sur une patère égyptienne du Musée du Louvre // Chabas F. Oeuvres diverses I. Paris, 1899. P. 225–274. [257]

Bissing, 1903

von Bissing F.-W. Table d'offrandes imitant une tombe royale de l'époque archaïque // RecTrav 25. 1903. P. 181–183.

Bissing, 1905, 1911-1

F.-W. von Bissing. Die Mastaba des Gem-ni-kai I–II. Leipzig, 1905–1911.

Bissing, 1911-2

von Bissing F.-W. Erklärung des Ka'i der alten Aegypter. München, 1911 (SBAW, Jrg. 1911, Abh. 5).

Bisson de la Roque, 1925

Bisson de la Roque M. F. Rapport sur les fouilles d'Abou-Roach II // FIFAO, Rapports préliminaires 2/1. Le Caire, 1925.

BLAckman, 1914, 1915, 1924-1, 1953

BLAckman A. M. The Rock Tombs of Meir
I. London, 1914 (ASE 22);
II. London, 1915 (ASE 23);
IV. London, 1924 (ASE 25);
V. London, 1953 (ASE 28).

BLAckman, 1915

См.: [BLAckman, 1914].

BLAckman, 1916-1

BLAckman A. M. Some Remarks on an Emblem upon the Head of an Ancient Egyptian Birth-Goddess // JEA 3. 1916. P. 199–206.

BLAckman, 1916-2

BLAckman A. M. The Pharaoh's PLAcenta and the Moon-God Khons // JEA 3. 1916. P. 235–249.

BLAckman, 1916-3

BLAckman A.M. The Ka-House and the Serdab // JEA 3. 1916. P. 250–254.

BLAckman, 1924-1

См.: [BLAckman, 1914].

BLAckman, 1924-2

BLAckman A. M. The Rite of Opening the Mouth in Ancient Egypt and Mesopotamia // JEA 10. 1924. P. 47–59.

BLAckman, 1935

BLAckman A. M. The SteLA of Nebipusenwosret: British Museum, No. 101 // JEA 21. 1935. P. 1–9.

BLAckman, Fairman, 1941

BLAckman A. M., Fairman H. W. A Group of Texts Inscribed on the Facade of the Sanctuary in the Temple of Horus at Edfou // MiscellAnea Gregoriana. Vatican, 1941. P. 397–428.

BLAckman, Fairman, 1946

BLAckman A. M., Fairman H. W. The Consecration of an Egyptian Temple According to the Use of Edfou // JEA 32. 1946. P. 75–91.

Bolshakov, 1990

Bolshakov A. O. The Ideology of the Old Kingdom Portrait // GM 117/118. 1990. S. 89–142.

Bolshakov, 1991-1

Bolshakov A. O. What Did the Bust of Ankh-haf Originally Look Like // JMFA 3. 1991. P. 4–14. [258]

- Bolshakov, 1991-2**
Bolshakov A. O. Some Observations on the Early Chronology of Meidum // GM 123. 1991. S. 11–20.
- Bolshakov, 1991-3**
Bolshakov A. O. The Old Kingdom Representations of Funeral Procession // GM 121.1991. S. 31–54.
- Bolshakov, 1991-4**
Bolshakov A. O. The Moment of the Establishment of the Tomb-Cult in Ancient Egypt // AoF 18/2. 1991. S. 204–218.
- Bolshakov, 1992**
Bolshakov A. O. Princess *Hmt-r^c(w)*: the First Mention of Osiris? // CdE 67. 1992. P. 31–38.
- Bolshakov, 1993-2**
Bolshakov A. O. The Scene of the Boatmen Jousting in Old Kingdom Tomb Representations // BSEG 17. 1993. P. 29–39.
- Bolshakov, 1994-2**
Bolshakov A. O. Hinting as a Method of Old Kingdom Tomb Decoration, I // GM139. 1994. S. 9–33.
- Bolshakov, 1995-1**
Bolshakov A. O. New Observations on the Functions of the So-called «Reserve Heads» // Seventh International Congress of Egyptologists, Cambridge, 3–9 September 1995. Abstracts of Papers. Oxford, 1995. P. 21–23.
- Bolshakov, 1995-2**
Bolshakov A. O. Princes who Became Kings: Where are their Tombs? // GM 146. 1995. S. 11–22.
- Bolshakov, 1997**
Bolshakov A. O. Man and his Double in Egyptian Ideology of the Old Kingdom. Wiesbaden, 1996 (AAT 37).
- Bonnet, 1952**
Bonnet H. Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte. Berlin, 1952.
- Borchardt, 1907**
Borchardt L. Das Grabdenkmal des Königs Ne-user-Re. Leipzig, 1907.
- Borchardt, 1908**
Borchardt L. Ein Katzensarg aus dem Neuen Reich // ZÄS 44. 1908. S. 97.
- Borchardt, 1911, 1925**
Borchardt L. Statuen und Statuetten im Museum von Kairo I–II // CG 1–653. Berlin, 1911–1925.
- Borchardt, 1937, 1964**
Borchardt L. Denkmäler des Alten Reich (ausser den Statuen) im Museum von Kairo I–II (CG 1295–1808). Berlin—Le Caire, 1937–1964.
- Boston, 1975**
 Museum of Fine Arts, Boston. Illustrated Handbook. Boston, 1975.
- Boston, 1988**
 Mummies & Magic. The Funerary Arts of Ancient Egypt. Museum of Fine Arts, Boston. Wilmington (Mass.), 1988.
- Bothmer, 1948**
Bothmer B. A Wooden Statue of Dynasty VI // BMFA 46. 1948. P. 30–36.
- Bothmer, 1982**
Bothmer B. On Realism in Egyptian Funerary Sculpture of the Old Kingdom // Expedition 24. 1982. P. 27–39. [259]
- Bothmer, 1988**
Bothmer B. Egyptian Antecedents of Roman Republican Verism // *Ritratto ufficiale e ritratto privato*. Roma, 1988. P. 47–65.

- Breasted, 1901**
Breasted J. H. The Philosophy of a Memphite Priest // ZÄS 39. 1901. S. 39–54.
- Breasted, 1905**
Breasted J. H. A History of Egypt. New York, 1905.
- Breasted, 1906**
Breasted J. H. Ancient Records of Egypt I. Chicago, 1906.
- Breasted, 1912**
Breasted J. H. Development of Religion and Thought in Ancient Egypt. London, 1912.
- Breasted, 1946**
Breasted J. H. The Dawn of Conscience. New York—London, 1946.
- Breckenridge, 1968**
Breckenridge J. D. Likeness. A Conceptual History of Ancient Portraiture. Evanston, 1968.
- British Museum, 1904**
 British Museum. A Guide to the Third and Fourth Egyptian Rooms. London, 1904.
- British Museum, 1912, 1913, 1961**
 British Museum. Hieroglyphic Texts from Egyptian SteLae etc.
 II. London, 1912;
 III. London, 1913;
 I. (2 ed.) London, 1961.
- Brooklyn, 1956**
 The Brooklyn Museum. Five Years of Collecting Egyptian Art. Brooklyn—New York, 1956.
- Brovarski, 1984**
Brovarski Ed. Serdab // LÄ V. 1984. S. 874–879.
- Brugsch, 1868, 1882**
Brugsch H. Hieroglyphisch-demotisches Wörterbuch
 IV. Leipzig, 1868;
 VI. Leipzig, 1882.
- Brunner, 1936**
Brunner H. Die AnLAGen der ägyptischen Felsgräber bis zum Mittlern Reich. Glückstadt—Hamburg—New York, 1936 (ÄA 3).
- Brunner, 1983**
Brunner H. Grundzüge der altägyptischen Religion. Darmstadt, 1983.
- Brunner-Traut, 1975**
Brunner-Traut E. Chenti-irti // LÄ I. 1975. S. 926–930.
- Brunner-Traut, 1980**
Brunner-Traut E. Lieblingstier // LÄ III. 1980. S. 1054–1056.
- Bruyère, 1927, 1948, 1952**
Bruyère B. Rapport sur les fouilles de Deir el Médineh (1926). Le Caire, 1927 (FIFAO, Rapports préliminaires IV/3); (1935–1940, fasc.1). Le Caire, 1948 (FIFAO 20/1); (1935–1940, fasc.2). Le Caire, 1952 (FIFAO 20/2). [260]
- Budge, 1890**
Budge E. A. W. The Book of the Dead. The Papyrus of Ani in the British Museum. London, 1890.
- Budge, 1898-1, 2, 3**
Budge E. A. W. The Chapters of Coming Forth by Day I–III. London, 1898.
- Buschor, 1960**
Buschor E. Das Portrat. Bildniswege und Bildnisstufen aus fünf Jahrtausenden. München, 1960.
- Caire, 1949**
 Encyclopédie photographique de l'art. Le Musée du Caire. Paris, 1949.

- Capart, 1905**
Capart J. Recueil de monuments égyptiens II. Bruxelles, 1905.
- Capart, 1906**
Capart J. Chambre funéraire de LÄ VI^e dynastie aux Musées Royaux du Cinquantenaire. Bruxelles, 1906.
- Capart, 1907-1, 2**
Capart J. Une rue de tombeaux à Saqqarah I–II. Bruxelles, 1907.
- Capart, 1908**
Capart J. Un cercueil de chien du Moyen Empire // ZÄS 44. 1908. S. 131.
- Capart, 1920**
Capart J. Some Remarks on Sheikh el-Beled // JEA 6. 1920. P. 225–233.
- Capart, 1921**
Capart J. The Name of the Scribe in the Louvre // JEA 7. 1921. P. 186–190.
- Capart, 1930**
Capart J. Memphis a l'ombre des pyramides. Bruxelles, 1930.
- Carter, Mace, 1927**
Carter H., Mace A. C. Tut-ench-Amun. Leipzig, 1927.
- Černý, 1935**
Černý J. Ostraca hieratiques. Le Caire, 1935 (CG 25501–25832).
- Černý, 1958**
Černý J. Egyptian Stelae in the Bankes Collection. Oxford, 1958.
- Černý, 1973**
Černý J. A Community of Workmen at Thebes in the Ramesside Period. Cairo, 1973 (BdE 50).
- Černý et al., 1949**
Černý J., Bruyère B, Clère J. J. Répertoire onomastique de Deir el-Médineh. Le Caire, 1949 (DFIFAO 12).
- Černý, Gardiner, 1957**
Černý J., Gardiner A. H. Hieratic Ostraca. Oxford, 1957.
- Chassinat, PaLANque, 1911**
Chassinat E., PaLANque Ch. Une campagne de fouilles dans la nécropole d'Assiout. Le Caire, 1911 (MIFAO 24).
- Cherpion, 1984**
Cherpion N. De quand date la tombe du nain Seneb? // BIFAO 84. 1984. P. 35–54.
- Cherpion, 1989**
Cherpion N. Mastabas et hypogées d'Ancien Empire. Le problème de la datation. Bruxelles, 1989. [261]
- Clère, Piankoff, 1934**
Clère J. J., Piankoff A. A Letter to the Dead on a Bowl in the Louvre // JEA 20. 1934. P. 157–169.
- Conan Doyle, 1926-1, 2**
Conan Doyle A. The History of Spiritualism I–II. London, 1926.
- Curtius, 1914**
Curtius L. Die antike Kunst. Berlin, 1914.
- Curto, 1961**
Curto S. L'Egitto antico nelle collezioni dell'Italia settentrionale. 2 ed. Bologna 1961.
- Daressy, 1917**
Daressy G. Inscriptions du mastaba de Pepi-Nefera Edfou // ASAE 17. 1917. P. 130–140.
- Dasen, 1988**
Dasen V. Dwarfism in Egypt and CLassical Antiquity: Iconography and Medical History // MH 32. 1988. P. 253–276.
- David, 1982**

- David A. R.* The Ancient Egyptians. Religious Beliefs and Practices. London, 1982.
- Davies, 1900, 1901-1**
Davies Norman. The Mastaba of Ptahhetep and Akhethetep at Saqqareh I–II. London, 1900–1901 (ASE 8–9).
- Davies, 1901-2**
Davies Norman. The Rock Tombs of Sheikh-Said. London, 1901 (ASE 10).
- Davies, 1902-1, 2**
Davies Norman. The Rock Tombs of Deir el-Gebrawi I—II. London, 1902 (ASE 11–12).
- Davies, 1908**
Davies Norman. The Rock Tombs of El-Amarna VI. London, 1908 (ASE 18).
- Davies, 1922**
Davies Norman. The Tomb of Puyemre at Thebes I. New York, 1922.
- Davies, Gardiner, 1915**
Davies Norman, Gardiner A. H. The Tomb of Amenemhet. London, 1915.
- Davies W. et al., 1984**
 See [Saqqara Tombs I].
- Deines et al., 1958**
 Grundriß der Medizin der alten Ägypter IV/ 1. *Von Deines H., Grapow H., Westendorf W.* Übersetzung der Medizinischen Texte. Berlin, 1958.
- DeLange, 1987**
DeLange E. Musée du Louvre. Catalogue des statues égyptiennes du Moyen Empire, 2060–1560 avant J.-C. Paris, 1987.
- Drenkhahn, 1976**
Drenkhahn R. Die Handwerker und ihre Tätigkeiten im alten Ägypten. Wiesbaden, 1976 (ÄA 31).
- Drioton, LAuer, 1958**
Drioton Ét., LAuer J.-Ph. «Une Groupe de tombeaux à Saqqareh: Icheti, Nefer-khouou-ptah, Sébek-em-khent et Ânkhî // ASAE 55. 1958. P. 207–251.
- Drioton, Vandier, 1952**
Drioton Ét., Vandier J. L'Égypte, 3 ed. Paris, 1952. [262]
- Duell, 1938**
 < *Duell P* >. The Mastaba of Mereruka. Chicago, 1938.
- Dunham, 1943**
Dunham D. An Experiment with an Egyptian Portrait. Ankh-haf in Modern Dress // BMFA 41. 1943. P. 10.
- Dunham, Simpson, 1974**
 See [Giza Mastabas I].
- Eaton-Krauss, 1984**
Eaton-Krauss M. The Representations of Statuary in Private Tombs of the Old Kingdom. Wiesbaden, 1984 (ÄA 39).
- Edel, 1955**
Edel E. Altägyptische Grammatik. Roma, 1955.
- Eggebrecht, 1984**
Eggebrecht A. Das alte Ägypten. 3000 Jahre Geschichte und Kultur des Pharaonenreiches. München, 1984.
- El-Fikey, 1980**
El-Fikey S. A. The Tomb of the Vizier Re-Wer at Saqqara. Warminster, 1980.
- El-Khouli, Kanawati, 1989**
El-Khouli A, Kanawati N. Quseir el-Amarna. The Tombs of Pepy-ankh and Khewen-wekh. Sydney, 1989.
- El-Khouli, Kanawati, 1990**
El-Khouli A., Kanawati N. The Old Kingdom Tombs of El-Hammamiya. Sydney, 1990.


Emery, 1958

Emery W. Great Tombs of the First Dynasty III. London, 1958.

Engelbach, 1934

Engelbach E. The Portraits of Ranufer // *Melanges Maspero I.* Paris, 1934. P. 101–103.

Englund, 1978

Englund G.  -Akh — une notion religieuse dans l'Égypte pharaonique. Uppsala, 1978 (Boreas 11).

Epron et al., 1939

See [Ti I].

Erman, 1882

Erman A. Zehn Verträge aus dem Mittleren Reich // *ZÄS* 20. 1882. S. 159–184.

Erman, 1890-1, 2

Erman A. Die Märchen des Papyrus Westkar I–II. Berlin, 1890.

Erman, 1906

Erman A. Die Geschichte des Schiffbrüchigen // *ZÄS* 43. 1906. S. 1–26.

Erman, 1919

Erman A. Die Religion der Ägypter, 2. Aufl. Berlin, 1919.

Erman, 1928

Erman A. Ägyptische Grammatik, 4. Aufl. Berlin, 1928.

Erman, 1934

Erman A. Die Religion der Ägypter, 3. Aufl. Berlin—Leipzig, 1934.

Fakhry, 1961

Fakhry A. The Monuments of Sneferu at Dahshur II. The Valley Temple, pt. 2, The Finds. Cairo, 1961. [263]

Faulkner, 1933

Faulkner R. O. The Papyrus Bremner-Rhind. Bruxelles, 1933.

Faulkner, 1962

Faulkner R. O. A Concise Dictionary of Middle Egyptian. Oxford, 1962.

Feucht, 1980

Feucht E. Kind // *LÄ* III. 1980. S. 424–437.

Firchow, 1954

Firchow O. Zu den Wörterbindungen mit *st* // *ZÄS* 79. 1954. P. 91–94.

Firth, Gunn, 1926-1, 2

Firth C. M., Gunn B. Teti Pyramid Cemeteries I–II. Le Caire, 1926.

Fischer, 1959

Fischer H. G. A Scribe of the Army in the Saqqara Mastaba of the Early Fifth Dynasty // *JNES* 18. 1959. P. 233–272.

Fischer, 1961

Fischer H. G. A Supplement to Janssen's List of Dogs' Names // *JEA* 47. 1961. P. 152–153.

Fischer, 1963-1

Fischer H. G. Varia Aegyptiaca // *JARCE* 2. 1963. P. 17–51.

Fischer, 1963-2

Fischer H. G. A Stela of the Heracleopolitan Period at Saqqara: The Osiris Iti // *ZÄS* 90. 1963. S. 35–41.

Fischer, 1966

Fischer H. G. An Old Kingdom Monograph  // *ZÄS* 93. 1966. S. 56–69.

Fischer, 1973

Fischer H. G. Redundant Determinatives in the Old Kingdom // *MMJ* 8.1973. P. 7–25.

Fischer, 1977-1

Fischer H. G. Fackeln und Kerzen // *LÄ* II. 1977. S. 79–81.

Fischer, 1977-2

Fischer H. G. More Ancient Egyptian Names of Dogs and Other Animals // *MMJ* 12. 1977.

P. 173–178.

Fischer, 1977-3

Fischer H. G. The Evolution of Composite Hieroglyphs in Ancient Egypt // MMJ 12. 1977. P. 5–19.

Fischer, 1980

Fischer H. G. Hunde // LÄ III. 1980. S. 77–82.

Fischer, 1986

Fischer H. G. L'écriture et l'art de l'Égypte ancienne. Quatre leçons sur la paléographie et l'épigraphie pharaonique. Paris, 1986.

Fischer, 1990

Fischer H. G. Rev. of Harpur Y.. Decorations in Egyptian Tombs of the Old Kingdom // BiOr 47 1/2. 1990. P. 90–97.

Frankfort, 1948-1

Frankfort H. Kingship and the Gods. Chicago, 1948.

Frankfort, 1948-2

Frankfort H. Ancient Egyptian Religion. New York, 1948.

Frankfort, 1978

Frankfort H. Kingship and the Gods, 2 ed. Chicago, 1978. [264]

Frankfort et al., 1946

Frankfort H., Frankfort H. A., Wilson J. A., Jacobsen T., Irwin W. A. The Intellectual Adventure of Ancient Man. An Essay on Speculative Thought in the Ancient Near East. Chicago, 1946.

Frankfort et al., 1951

Frankfort H., Frankfort H. A., Wilson J. A., Jacobsen T. Before Philosophy. The Intellectual Adventure of Ancient Man. Baltimore, 1951.

Friedman, 1985

Friedman F. The Root Meaning of *ꜣḥ*: Effectiveness or Luminosity? // Sarapis 8. 1985. P. 39–46.

Gabolde, 1993

Gabolde M. La posterite d'Amenophis III // Egyptes 1. 1993. P. 29–34.

Gabus, 1967

Gabus J. 175 ans d'ethnographie à Neuchâtel II. Neuchâtel, 1967.

Gardiner, 1905

Gardiner A. H. Hymnus to Amon from a Leiden Papyrus // ZÄS 42. 1905. S. 12–42.

Gardiner, 1909

Gardiner A. H. Hieratische Papyrus aus den Königlichen Museen zu Berlin V. Literarische Texte des Mittleren Reiches II. Die Erzählung des Sinuhe und die Hirtengeschichte. Leipzig, 1909.

Gardiner, 1912

Gardiner A. H. Rev. of R. Weill, Les décrets royaux de l'Ancien Empire égyptien // PSBA 34. 1912. P. 257–265.

Gardiner, 1915

Gardiner A. H. Some Personifications, I. Hike, the God of Magic // PSBA 37. 1915. P. 253–262.

Gardiner, 1917-2

Gardiner A. H. Personification (Egyptian) // Hastings Encyclopaedia of Religion and Ethics IX. Edinburgh, 1917. P. 787–792.

Gardiner, 1927

Gardiner A. H. Egyptian Grammar. Oxford, 1927.

Gardiner, 1930

Gardiner A. H. A New Letter to the Dead // JEA 16. 1930. P. 19–22.

Gardiner, 1931

- Gardiner A. H.* The Library of A. Chester Beatty. The Chester Beatty Papyri, No. 1. London, 1931.
- Gardiner, 1932**
Gardiner A. H. Late-Egyptian Stories. Bruxelles, 1932.
- Gardiner, 1935-1, 2**
Gardiner A. H. Hieratic Papyri in the British Museum. Third Series: Chester Beatty Gift I–II. London, 1935.
- Gardiner, 1935-3**
Gardiner A. H. An Attitude of Ancient Egyptians to Death and the Dead. Cambridge, 1935.
- Gardiner, 1938**
Gardiner A. H. The Mansion of Life and Master of King's LArgess // JEA 24. 1938. P. 83–91.
- Gardiner, 1950**
Gardiner A. H. Egyptian Grammar. 2 ed. Oxford, 1950. [265]
- Gardiner, 1955**
Gardiner A. H. The Ramesseum Papyri. Oxford, 1955.
- Gardiner, 1957-1**
Gardiner A. H. Egyptian Grammar. 3 ed. Oxford, 1957.
- Gardiner, 1957-2**
Gardiner A. H. Hymns to Sobk in a Ramesseum Papyrus // RdE 11. 1957. P. 43–56.
- Gardiner, 1961**
Gardiner A. H. Egypt of the Pharaohs. Oxford, 1961.
- Gardiner, Sethe, 1928**
Gardiner A. H., Sethe K. Egyptian Letters to the Dead mainly from the Old and Middle Kingdoms. London, 1928.
- Garnot, 1938**
Saint Fare Garnot J. L'appel aux vivantes dans les textes funéraires des origines à la fin de l'Ancien Empire. Le Caire, 1938.
- Garnot, 1948**
Saint Fare Garnot J. La vie religieuse dans l'ancienne Égypte. Paris, 1948.
- Gauthier, 1913-1, 2**
Gauthier H. Cercueils anthropoïdes des prêtres de Montou I–II. CG 41042–41072. Le Caire, 1913.
- Gayet, 1886**
Gayet A. J. Musée du Louvre. Stèles de la XII^e dynastie I. Paris, 1886.
- Gayet, 1894**
Gayet A. J. Le temple de Louxor. Le Caire, 1894.
- George, 1970**
George B. Zu den altägyptischen Vorstellungen vom Schatten als Seele. Bonn, 1970.
- Giza Mastabas**
Giza Mastabas
I. *Dunham D., Simpson W. K.* The Mastaba of Queen Mersyankh III. Boston, 1974;
II. *Simpson W. K.* The Mastabas of Qar and Idu. Boston, 1976;
III. *Simpson W. K.* The Mastabas of Ka-wab, Khafkhufu 1 and II, G7130-70 and 7150 and Subsidiary Mastabas of Street 7100. Boston, 1978;
IV. *Simpson W. K.* The Mastabas of Western Cemetery I. Boston, 1980.
- Goedicke, 1960**
Goedicke H. Die Stellung des Königs im Alten Reich. Wiesbaden, 1960 (ÄA 2).
- Goedicke, 1967**
Goedicke H. Königliche Dokumente aus dem Alten Reich. Wiesbaden, 1967 (ÄA 14).
- Goedicke, 1970**
Goedicke H. Die privaten Rechtsinschriften aus dem Alten Reich. Wien, 1970.

- Goedicke, 1986**
Goedicke H. «God» // JSSEA 16. 1986. P. 57–62.
- Goedicke, Wente, 1962**
Goedicke H., Wente E. F. Ostraca Michaelidis. Wiesbaden, 1962.
- Golénischeff, 1913**
Golénischeff W. Les papyrus hiératiques NN^o 1115, 1116A et 1116B de l'Ermitage Impérial à St.-Petersbourg. S. 1. 1913. [266]
- Goyon, 1959**
Goyon G. Le tombeau de Ankhou a Saqqarah // Kemi 15. 1959. P. 10–22.
- Grdseloff, 1943**
Grdseloff B. Deux inscriptions juridiques de l'Ancien Empire // ASAE 42. 1943. P. 25–70.
- Grebaut, 1875**
Grebaut E. Hymne à Amon-Ra des papyrus égyptiennes du Musée de Boulaq. Paris, 1875.
- Gressmann, 1918**
Gressmann H. Vom reichen Mann und armen Lazarus. Berlin, 1918.
- Greven, 1954**
Greven L. Der Ka in Theologie und Königskult der Ägypter des Alten Reichs. Glückstadt—Hamburg—New York, 1954 (AF 17).
- Grieshammer, 1975**
Grieshammer R. Briefe an Tote // LÄ I. 1975. S. 864–870.
- Griffith, 1889**
Griffith F. LI. The Inscriptions of Siût and Dêr-Rîfeh. London, 1889.
- Griffith, 1900**
Griffith F. LI. Stories of the High Priests of Memphis. The Sethon of Herodotus and the Demotic Tales of Khamuas. Oxford, 1900.
- Griffiths, 1958**
Griffiths J. G. Remarks on the Mythology of the Eyes of Horus // CdE 33 (1958). P. 182–193.
- Griffiths, 1966**
Griffiths J. G. The Origins of Osiris. Berlin, 1966 (MAS 9).
- Griffiths, 1980**
Griffiths J. G. The Origins of Osiris and his Cult. Leiden, 1980.
- Griffiths, 1982**
Griffiths J. G. Osiris // LÄ IV. 1982. P. 623–633.
- Guilmot, 1966**
Guilmot M. Les Lettres aux Morts dans l'Égypte ancienne // RHR 170. 1966. P. 1–27.
- Guilmot, 1973**
Guilmot M. Lettre à une épouse defunte // ZÄS 99. 1973. S. 94–103.
- Gunn, 1916**
Gunn B. The Religion of the Poor in Ancient Egypt // JEA 3. 1916. P. 81–94.
- Gunn, 1921**
Gunn B. «To Have Recourse to» in Egyptian // RecTrav 39. 1921. P. 105–107.
- Harpur, 1987**
Harpur Y. Decoration in Egyptian Tombs of the Old Kingdom. Studies in Orientation and Scene Content. London—New York, 1987.
- Harris, 1955**
Harris J. R. The Name of the Scribe in the Louvre // JEA 41. 1955. P. 122–123.
- Harvey, 1990**
Harvey J. Some Notes on the Wooden Statues from the Tomb of Nakht at Assiut // GM 116. 1990. S. 45–50.
- Hassan, 1928**
Hassan S. Hymnes religieux du Moyen Empire. Le Caire, 1928. [267]

Hassan, 1932, 1941, 1944

Hassan S. Excavations at Giza
I. 1929–1930. Oxford, 1932;
III. 1931–1932. Cairo, 1941;
V. 1933–1934. Cairo, 1944.

Hassan, 1975-1, 2, 3

Hassan S. Excavations at Saqqara 1937–1938
I. *The Mastaba of Neb-kau-Her.* Cairo, 1975.
II. *The Mastabas of Ny-ankh-Pepy and others.* Cairo, 1975.
III. *The Mastabas of Princess Hemet-R^c.* Cairo, 1975.

Hayes, 1951

Hayes W. C. Inscriptions from the Palace of Amenhotep III // JNES 10. 1951. P. 35–56, 82–111, 156–183, 231–242.

Hayes, 1953

Hayes W. C. The Scepter of Egypt I. Cambridge (Mass.). 1953.

Helck, 1954

Helck W. Untersuchungen zu den Beamtentiteln des ägyptischen Alten Reiches. Glückstadt—Hamburg—New York, 1954 (AF 18).

Helck, 1958

Helck W. Zur Verwaltung des Mittleren und Neuen Reichs. Leiden—Köln, 1958.

Helck, 1975

Helck W. Amenophis, Sohn des Hapu // LÄ I. 1975. S. 219–221.

Hildesheim, 1976

Echnaton, Nofertete, Tutanchamun. Roemer-Pelizaeus-Museum, Hildesheim, 15. Juli – 26. September 1976. Mainz, 1976.

Hintze, 1967

Hintze F. Das Kerma-Problem // ZÄS 91. 1967. S. 79–86.

Hodjash, Berlev, 1975

Hodjash S. I., Berlev O. D. Several Middle Kingdom Stelae in the Moscow Fine Arts Museum // AoF 3. 1975. P. 5–18.

Hodjash, Berlev, 1982

Hodjash S., Berlev O. The Egyptian Reliefs and Stelae in the Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow. Leningrad, 1982.

Holwerda et al., 1905

Holwerda A. E., Boeser P., Holwerda J. H. Beschreibung des aegyptischen Sammlung des niederländischen Reichsmuseum der Altertümer in Leiden I. Die Denkmaeler des Alten Reiches. Leiden, 1905.

Hornblower, 1923

Hornblower G. D. Traces of a Ka-belief in Modern Egypt and Old Arabia // AE, 1923. P. 67–70.

Hornblower, 1929

Hornblower G. D. A Further Note on the Ka // AE, 1929. P. 104–107.

Impressionists, 1986

Impressionists and Post-Impressionists in Soviet Museums. Leningrad, 1986.

Jaquet-Gordon, 1962

Jaquet-Gordon H. K. Les noms des domaines funéraires sous l'Ancien Empire égyptien. Cairo, 1962.

Jakobsohn, 1939

Jakobsohn H. Die dogmatische Stellung des Königs in der Theologie der alten Ägypter. Glückstadt, 1939. [268]

James, 1953

James T. G. H. The Mastaba of Khentika Called Ikhekhi // ASE 13. London, 1953.

Janssen, 1958

Janssen J. M. A. Über Hundennamen in pharaonischen Ägypten // MDAIK 16. 1958. S. 176–182.

Jaynes, 1976

Jaynes J. The Origin of Consciousness in the Breakdown of the Bicameral Mind. Princeton, 1976.

Jéquier, 1913

Jéquier G. Histoire de la civilisation égyptienne. Paris, 1913.

Jéquier, 1914

Jéquier G. Les talismans ⋈ et ⊖ // BIFAO 11. 1914. P. 121–143.

Jéquier, 1929

Jéquier G. Tombeaux de particuliers contemporains de Pepi II. Le Caire, 1929.

Junge, 1973

Junge F. Zur Fehldatierung des sogenannte Denkmals memphitischer Theologie oder Der Beitrag der ägyptischen Theologie zur Geistgeschichte des Spätzeit // MDAIK 29. 1973. S. 195–204.

Junker, 1910

Junker H. Die Stundenwachen in den Osirismysterien nach den Inschriften von Dendera, Edfu and Philae. Wien, 1910 (DAWW 54/1).

Junker, 1911

Junker H. Der Auszug der Hathor-Tefnut aus Nubien. Berlin, 1911 (Anhang zu APAW).

Junker, 1913-1

Junker H. Das Götterdekret über das Abaton. Wien, 1913 (DAWW 56/4).

Junker, 1913-2

Junker H. Vorbericht über die zweite Grabung bei den Pyramiden von Gîzeh. AAWW, 1913. Nr. XIX.

Junker, 1921

Junker H. Das nubische Ursprung der sogenannten Tell el-Yahudiye-Vasen. Wien, 1921 (SAWW 198/3).

Junker, 1929, 1934, 1938, 1940-1, 1941-1, 1943, 1944, 1947, 1950, 1951-1, 1953, 1955

Junker H. Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des Alten Reiches bei den Pyramiden von Gîza.

- I. Gîza I. Wien — Leipzig, 1929 (DAWW 69/1);
- II. Gîza II. Wien — Leipzig, 1934 (AWW);
- III. Gîza III. Wien — Leipzig, 1938 (AWW);
- IV. Gîza IV. Wien — Leipzig, 1940 (DAWW 71/1);
- V. Gîza V. Wien — Leipzig, 1941 (DAWW 71/2);
- VI. Gîza VI. Wien — Leipzig, 1943 (DAWW 72/1);
- VII. Gîza VII. Wien — Leipzig, 1944 (DAWW 72/3);
- VIII. Gîza VIII. Wien, 1947 (DAWW 73/1);
- IX. Gîza IX. Wien, 1950 (DÖAW 73/2);
- X. Gîza X. Wien, 1951 (DÖAW 74/1);
- XI. Gîza XI. Wien, 1953 (DÖAW 74/2);
- XII. Gîza XII. Wien, 1955 (DÖAW 75/2). [\[269\]](#)

Junker, 1940-1

См.: [Junker, 1929].

Junker, 1940-2

Junker H. Die Götterlehre von Memphis (Schabaka-Inschrift). Berlin, 1940 (APAW, Jrg. 1939, Nr. 23).

Junker, 1941-1

См.: [Junker, 1929].

Junker, 1941-2

Junker H. Die politische Lehre von Memphis. Berlin, 1941 (APAW, Jrg. 1941, No. 6).

Junker, 1942

Junker H. Der sehende und blinde Gott (*Mḥntj-irtj* and *Mḥntj-n-irtj*). München, 1942 (SBAW, Jrg. 1942. H. 7).

Junker, 1943

CM.: [Junker, 1929].

Junker, 1944

CM.: [Junker, 1929].

Junker, 1947

CM.: [Junker, 1929].

Junker, 1948

Junker H. Zu dem Idealbild des menschlichen Körpers in der Kunst des Alten Reiches // AÖAW Jrg. 1947. No. 17. 1948. S. 171–181.

Junker, 1950

CM.: [Junker, 1929].

Junker, 1951-1

CM.: [Junker, 1929].

Junker, 1951-2

Junker H. Das lebensware Bildnis in der Rundplastik der Alten Reichs // AÖAW 87, Jrg. 1950. No. 19. 1951. S. 401–406.

Junker, 1953

CM.: [Junker, 1929].

Junker, 1954

Junker H. Mutter und Sohn auf einem Relief des frühen Alten Reichs // AÖAW 90, Jrg. 1953, No. 14. 1954. S. 171–175.

Junker, 1955

CM.: [Junker, 1929].

Kákosy, 1977

Kákosy L. Heka // LÄ II. 1977. S. 1108–1110.

Kanawati, 1977-1

Kanawati N. The Egyptian Administration of the Old Kingdom. Warminster, 1977.

Kanawati, 1977-2

Kanawati N. The Identification of *D^cw/Šm3j* and *D^cw* in the Decoration of their Tomb at Deir el-Gebrawi // JEA 63. 1977. P. 59–62.

Kanawati, 1980-1, 1981, 1983, 1985, 1986, 1987, 1988-1, 1989

Kanawati N. The Rock Tombs of El-Hawawish, the Cemetery of Akhmim

I. Sydney, 1980;

II. Sydney, 1981;

IV. Sydney, 1983; [270]

V. Sydney, 1985;

VI Sydney, 1986;

VII Sydney, 1987;

VIII. Sydney, 1988;

IX. Sydney, 1989.

Kanawati, 1980-2

Kanawati N. Governmental Reforms in Old Kingdom Egypt. Warminster, 1980.

Kanawati, 1988-2

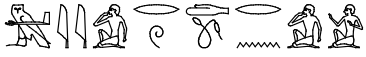
Kanawati N. The Tomb and its Significance in Ancient Egypt. Cairo, 1988.

Kanawati, 1993

Kanawati N. The Tombs of El-Hagarsa I. Sydney, 1993 (ACER 4).

Kanawati et al., 1984, 1988

- Excavations at Saqqara: North-West of Teti's Pyramid
 I. by *Kanawati N., El-Khouli A., McFarlane A., Maksoud N. V.* Sydney, 1984;
 II. by *el-Khouli A., Kanawati N.* Sydney, 1988.
- Kanawati, McFarlane, 1993**
Kanawati N. A., McFarlane A. Deshasha. The Tombs of Inti, Shedu and Others. Sydney, 1993 (ACER 5).
- Kaplony, 1976**
Kaplony P. Studien zum Grab des Methethi. Bern, 1976.
- Kaplony, 1977**
Kaplony P. Die Rollsigeln des Alten Reiches I. Bruxelles, 1977 (MonAeg 2).
- Kaplony, 1980-1**
Kaplony P. Ka // LÄ III. 1980. S. 275–282.
- Kaplony, 1980-2**
Kaplony P. Ka-Haus // LÄ III. 1980. S. 284–287.
- Kaplony, 1980-3**
Kaplony P. Königsring // LÄ III. 1980. S. 610–626.
- Kayser, 1964**
Kayser H. Die Mastaba des Uhemka. Ein Grab in der Wüste. Hannover, 1964.
- Kees, 1926**
Kees H. Totenglauben und Jenseitsvorstellungen der alten Ägypter. Leipzig, 1926.
- Kees, 1933**
Kees H. Ägypten. München, 1933.
- Kees, 1941**
Kees H. Der Götterglaube im alten Ägypten. Leipzig, 1941.
- Kees, 1956-1 = 1977-1 = 1980-1**
Kees H. Totenglauben und Jenseitsvorstellungen der alten Ägypter. 2. Aufl., Berlin, 1956; 3. Aufl., Berlin, 1977; 4. Aufl., Berlin, 1980.
- Kees, 1956-2 = 1977-2 = 1980-2**
Kees H. Der Gotterglaube im alten Ägypten. 2. Aufl., Berlin, 1956; 3. Aufl., Berlin, 1977; 4. Aufl., Berlin, 1980.
- Kees, 1958**
Kees H. Das alte Ägypten. Eine kleine Landeskunde. Berlin, 1958.
- Kminek-Szedło, 1895**
Kminek-Szedło O. Catalogo di antichita egizie di Museo civico di Bologna. Torino, 1895.
[\[271\]](#)
- Koch, 1993**
Koch K. Geschichte der ägyptischen Religion. Von den Pyramiden bis zu den Mysterien der Isis. Stuttgart—Berlin—Köln, 1993.
- Köln, 1980**
 Tutanchamun in Köln. Kölnisches Stadtmuseum, 10 Juni – 5 Oktober 1980. S. I., 1980.
- Krauspe, 1987**
Krauspe R. Ägyptisches Museum der Karl-Marx-Universität Leipzig. Leipzig, 1987.
- Kristensen, 1896**
Kristensen W.-B. Aegypternes forstillinger om Livet efter Döden: forbindelse med guderne Ra og Osiris. Kristiania, 1896.
- Lacau, 1904, 1906**
Lacau P. Sarcophages antérieurs au Nouvel Empire I–II. CG 28001–28086, 28087–28126. Le Caire, 1904–1906.
- Lacau, 1913**
Lacau P. Suppressions et modifications de signes dans les textes funéraires // ZÄS 51. 1913. P. 1–64.
- Lacau, 1926-1, 2**

- Lacau P.* Stèles du Nouvel Empire I–II. CG 34001–34064, 34065–34186. Le Caire, 1926.
- Lacau, 1926-3**
Lacau P. Suppressions des noms divins dans les textes de LA chambre funéraire // ASAE 26. 1926. P. 69–81.
- Lamont, 1959**
Lamont C. The Illusion of Immortality, 3 ed. New York, 1959.
- Lange, Schäfer, 1902-1, 1908, 1902-2**
Lange HO., Schäfer H. Grab- und Denksteine des Mittleren Reichs im Museum von Kairo (CG 20001–20780)
 I. Text zu No. 20001–20399. Berlin, 1902;
 II. Text zu No. 20400–20780. Berlin, 1908;
 IV. Tafeln. Berlin, 1902.
- Lapp, 1986**
Lapp G. Die Opferformel des Alten Reiches. Mainz, 1986.
- Lauer, 1950**
Lauer J.-Ph. Découverte du serdab du chancelier Icheti à Saqqarah // RdE 7. 1950. P. 15–18.
- Leclant, 1961**
Leclant J. Montouemhat, quatrième prophète d'Amon, prince de LA ville. Le Caire, 1961 (BdE 35).
- Leeuw, 1918**
van de Leeuw G. External Soul, Schutzgeist und der ägyptische Ka // ZÄS 54. 1918. S. 56–64.
- Lefébure, 1897**
Lefébure E. L'impotence du nom chez les égyptiens // Sphinx 1. 1897. P. 93–112.
- Lefébvre, 1924**
Lefébvre G. Le tombeau de Pétosiris III. Le Caire, 1924.
- Le Page Renouf, 1867**
Le Page Renouf P. Miscellanea // ZÄS 5. 1867. S. 32. [272]
- Le Page Renouf, 1878**
Le Page Renouf P. On the True Sense of an Important Egyptian Word // TSBA 6. 1878. P. 494–508.
- Le Page Renouf, 1884**
Le Page Renouf P. Lectures on the Origin and Growth of Religion of Ancient Egypt. 2 ed. London, 1884.
- Lieblein, 1895**
Lieblein J. Le livre égyptien  «Que mon nom fleurisse». Leipzig, 1895.
- Lloyd et al., 1990**
 See (Saqqara Tombs II).
- Lodge, 1916**
Lodge O. J. Raymond, or Life and Death. With Examples of the Evidence for Survival of Memory and Affection after Death. London, 1926.
- Lodge, 1928**
Lodge O. J. Why I Believe in Personal Immortality. London, 1928.
- Loret, 1904**
Loret V. Quelques idées sur la forme primitive de certaines religions égyptiennes à propos de l'identification de l'hieroglyphe servant à écrire le mot dieu // RdE 11.1904. P. 69–99.
- Lorton, 1994**
Lorton D. God: Transcendent, Dead or Everything? // GM 140. 1994. S. 53–67.
- Louvre, 1935**
 Encyclopedie photographique de l'art. Les antiquités égyptiennes du Musée du Louvre. Paris, 1935.

- Macramallah, 1935**
Macramallah R. Le mastaba d'Idout. Le Caire, 1935.
- Málek, 1986**
Málek J. In the Shadow of the Pyramids. Egypt During the Old Kingdom. Norman—London, 1986.
- Málek, 1993**
Málek J. The Cat in Ancient Egypt. London, 1993.
- Mariette, 1872**
Mariette A. Les papyrus égyptiens du Musée de Boulaq II. Paris, 1872.
- Mariette, 1889**
Mariette A. Les mastabas de l'Ancienne Empire. Paris, 1889.
- Maspero, 1893-1**
Maspero G. Une formule des stèles funéraires de la XII^e dynastie // EtMyth I. 1893. P. 1–34.
- Maspero, 1893-2**
Maspero G. Histoire des âmes dans l'Égypte ancienne d'après les monuments du Musée du Louvre // EtMyth I. 1893. P. 35–52.
- Maspero, 1893-3**
Maspero G. Le double et les statues prophétiques // EtMyth I. 1893. P. 77–91.
- Maspero, 1893-4**
Maspero G. Egyptian Souls and their Worlds // EtMyth I. 1893. P. 388–406.
- Maspero, 1902**
Maspero G. La toute-puissance de la parole // RecTrav 24. 1902. P. 168–175. [273]
- Maspero, 1913**
Maspero G. Le Ka des Égyptiens est-il génie ou un double? // Memnon. 1913. S. 125–146.
- Mercer, 1949**
Mercer S. A. B. The Religion of Ancient Egypt. London, 1949.
- Mercer, 1952-1**
Mercer S. A. B. The Pyramid Texts in Translation and Commentary IV. Excurses. New York—London—Toronto.
- Mercer, 1952-2**
Mercer S. A. B. The Ka in the Pyramid Texts // ArOr 20. 1952. P. 194–196.
- Meyerowitz, 1960**
Meyerowitz E. L. R. The Divine Kingship in Ghana and Ancient Egypt. London, 1960.
- Möller, 1910**
Möller G. Das Dekret des Amenophis, des Sonnes des Hapu // SPAW 47. 1910. S. 932–948.
- Montet, 1925**
Montet P. Les scènes de la vie privée dans les tombeaux égyptiennes de l'Ancien Empire. Strasbourg—Paris, 1925.
- Montet, 1935**
Montet P. Les tombeaux de Siout et de Deir Rifeh // Kêmi 3. 1930–1935. P. 45–111.
- Morenz, 1973**
Morenz S. Egyptian Religion. London, 1973.
- Moret, 1913-3**
Moret A. Le Ka des Égyptiens est-il un ancien totem? // RHR 67.1913. P. 181–185.
- Moret, 1913-4**
Moret A. Mystères égyptiens. Paris, 1913.
- Moret, 1914**
Moret A. Serdab et maison du Ka // ZÄS 52. 1914. S. 88–89.
- Moret, 1927**
Moret A. Mystères égyptiens. 2 ed. Paris, 1927.
- Morgan, 1895, 1903**
de Morgan J. Fouilles à Dahchour I–II. Vienna, 1895–1903.

Morgan et al., 1894

de Morgan J., Bouriant U., Legran G., Jéquier G., Barsanti A. Catalogue des monuments et inscriptions de l'Égypte antique. 1 serie, Haute Égypte I. De la frontière de Nubie à Kom Ombos. Vienne, 1894.

Mostafa, 1982

Mostafa M. Untersuchungen zu Opfertafeln im Alten Reich. Hildesheim, 1982 (HÄB 17).

Moussa, Altenmüller, 1971

Moussa A., Altenmüller H. The Tomb of Nefer and Kahay. Mainz, 1971.

Moussa, Altenmüller, 1977

Moussa A., Altenmüller H. Das Grab des Nianchchnum und Chnumhotep. Mainz, 1977.

Müller, 1938

Müller H. Die formale Entwicklung der Titulatur der ägyptischen Könige. Glückstadt, 1938 (ÄF 7). [274]

Müller, 1959.

Müller H. W. Altägyptische Malerei. Berlin, 1959.

Müller, 1970

Müller H. W. Altägyptische Kunst. Frankfurt a. M., 1970.

Müller-Feldman, 1938

Müller-Feldman H. Der Salt-Kopf des Louvre ein Werk der Amarnakunst // ZÄS 74. 1938. S. 132–136.

Munro, 1993

Munro P. Das Unas-Friedhof Nord-West I. Topographisch-historische Einleitung. Das Doppelgrab der Königinnen Nebet und Khenut. Mainz, 1993.

Murray, 1905

Murray M. Saqqara Mastabas I. London, 1905 (ERA 10).

Naville, 1876

Naville Ed. LA destruction des hommes par les dieux. D'après une inscription mythologique du tombeau de Séti I à Thebes // TSBA 4. 1876. P. 1–19.

Naville, 1885

Naville Ed. L'inscription de la destruction des hommes dans le tombeau de Ramses III // TSBA 8. 1885. P. 412–420.

Naville, 1897

Naville Ed. Deir el-Bahari II. London, 1897 (EEF 14).

Naville, 1905

Naville Ed. La religion de l'anciens égyptiens. Paris, 1905.

Naville, 1913

Naville Ed. The XIth Dynasty Temple at Deir el-Bahari III. London, 1913 (EEF 32).

Nelson, 1949

Nelson H. H. Certain Reliefs at Karnak and Medinet Habu and the Ritual of Amenophis I // JNES 8. 1949. P. 31–345.

Ortiz, 1994

<Ortiz G.> In Pursuit of the Absolute. Art of the Ancient World from the George Ortiz Collection. London, 1994.

Otto, 1960-1,2

Otto E. Das ägyptische Mundöffnungsritual I—II. Wiesbaden, 1960 (ÄA 3).

Otto, 1962

Otto E. Zwei Paralleltexte zu TB 175 // CdE 37. 1962. P. 249–256.

Paget, Pirie, 1898

Paget R. F. E., Pirie A. A. The Tomb of Ptah-Hetep. London, 1898 (ERA 1896).

Peet, 1923

Peet T. E. Life and Thought in Egypt under the Old and Middle Kingdoms // The Cambridge Ancient History I. Cambridge, 1923. P. 326–355.

- Perepelkin, 1986**
Perepelkin Ju. Ja. Privateigentum in der vorstellung der Ägypter des Alten Reichs. Tübingen, 1986.
- Peterson, 1985**
Peterson B. Finds from the Theteti Tomb at Saqqara // *MedMusBull* 20.1985. P. 3–24.
- Petrie, 1892**
Petrie W. M. F. Medum. London, 1892.
- Petrie, 1898**
Petrie W. M. F. Deshasheh. London, 1898 (EEF 15). [275]
- Petrie, 1900-1**
Petrie W. M. F. The Royal Tombs of the First Dynasty 1. London, 1900 (EEF 18).
- Petrie, 1900-2**
Petrie W. M. F. Denderah 1898. London, 1900 (EEF 17).
- Petrie, 1901-1**
Petrie W. M. F. The Royal Tombs of the Earliest Dynasties II. London, 1901 (EEF 21).
- Petrie, 1901-2**
Petrie W. M. F. The Royal Tombs of the Earliest Dynasties II, Extra Plates. London, 1901 (EEF Special Extra Publication).
- Petrie, 1920**
Petrie W. M. F. An Early Portrait // *AE*, 1920. P. 18–19.
- Petrie, 1930**
Petrie W. M. F. Antaeopolis, the Tombs of Qau. London, 1930.
- Petrie, 1935**
Petrie W. M. F. Shabtis. London, 1935.
- Piankoff, 1968**
Piankoff A. The Pyramid of Unas. New York, 1968 (ERT 5).
- Pijoan, 1945**
Pijoan J. Summa artis. Historia general del arte III. El arte egipcio hasta la conquista romana. 2 ed. Madrid, 1945.
- Pirenne, 1935.**
Pirenne J. Histoire des institutions et du droit privé de l'ancienne Égypte III. Bruxelles, 1935.
- Posener, 1955**
Posener G. De la divinité du Pharaon. Paris, 1955.
- Posener, 1970**
Posener G. Sur l'attribution d'un nom à un enfant // *RdE* 22. 1970. P. 204–205.
- Quibell, 1902-1**
Quibell J. E. Hieraconpolis II. London, 1902 (ERA 5).
- Quibell, 1902-2**
Quibell J. E. Nécropole de la VI^e dynastie à Koçeir el-Amarnah // *ASAE* 3. 1902. P. 254–258.
- Quibell, Hayter, 1927**
Quibell J. E., Hayter A. Teti Pyramid, North Side. London, 1927.
- Rammant-Peeters, 1983.**
Rammant-Peeters A. Les pyramidions égyptiens du Nouvel Empire. Leuven, 1983 (OLA 11).
- Ranke, 1935, 1952**
Ranke H. Die ägyptischen Personennamen I–II. Glückstadt, 1935–1952.
- Reisner, 1912**
Reisner G. A. The Egyptian Conception of Immortality. London—Boston—New York, 1912.
- Reisner, 1914-1**

- G.A. R<eisner>*. New Acquisitions of the Egyptian Department // BMFA 12. 1914. P. 9–24.
- Reisner, 1914-2**
Reisner G. A. Excavations at Kerma II. A Report on the Harvard-Boston Excavations 1913-1914 // ZÄS 52. 1914. S. 40–49. [276]
- Reisner, 1915-1**
Reisner G.A. Accessions to the Egyptian Department during 1914. Excavations at Giza // BMFA 13. 1915. P. 29–36.
- Reisner, 1915-2**
Reisner G.A. Accessions to the Egyptian Department during 1914. Excavations at Kerma. Hepzefa, Prince of Assiut and Governor of the Sudan // BMFA 13. 1915. P. 71–83.
- Reisner, 1918**
Reisner G. A. The Tomb of Hepzefa, Nomarch of Siut // JEA 5. 1918. P. 79–98.
- Reisner, 1936-1**
Reisner G. A. The Development of the Egyptian Tomb down to the Accession of Cheops. Cambridge (Mass.), 1936.
- Reisner, 1936-2**
Reisner G. A. The Dog which was Honored by the King of Upper and Lower Egypt // BMFA 34. 1936. P. 96–99.
- Reisner, 1942**
Reisner G. A. A History of the Giza Necropolis I. Cambridge (Mass.), 1942.
- Reisner, Smith, 1955**
Reisner G. A., Smith W. S. A History of the Giza Necropolis II: The Tomb of Hetepheres, the Mother of Cheops. A Study of Egyptian Civilization of the Old Kingdom. Cambridge (Mass.), 1955.
- Robichon, Varille, 1936**
Robichon C, Varille A. Le temple du scribe royal Amenhotep fils de Hapou I. Le Caire, 1936 (FIFAO 11).
- Rossi, Pleyte, 1876**
Rossi F., Pleyte W. Papyrus de Turin. Leide, 1869–1876.
- Roth, 1992**
Roth A. M. The *psš-*kf** the «Opening of the Mouth» Ceremony: A Ritual of Birth and Rebirth // JEA 78. 1992. P. 113–147.
- Roth, 1993**
Roth A. M. Fingers, Stars, and the «Opening of the Mouth»: The Nature and Function of the *ntrwj*-Blades // JEA 79. 1993. P. 57–80.
- Rotterdam, 1979**
 Goden en farao's. Muesum Boymans — van Beuningen. Rotterdam, 1 maart – 29 april 1979. S. l., s. a.
- Rougé, 1868**
de Rougé E. Chrestomathie égyptienne II. Paris, 1868.
- Rudnitzky, 1956**
Rudnitzky G. Die Aussage über «das Auge des Horus». Eine altägyptische Art geistiger Äußerung nach dem Zeugnis des Alten Reiches. Kopenhagen, 1956 (AnAe 5).
- Russmann, 1989**
Russmann E. Egyptian Sculpture, Cairo and Luxor. Austin, 1989.
- Russmann, 1995**
Russmann E. A Second Style in Egyptian Art of the Old Kingdom // MDAIK 51. 1995. S. 269–279.
- Saleh A.-A., 1965**
Abd-ALAziz Saleh. Notes on the Egyptian Ka // BFA 22/2. 1960, published 1965. P. 1–17.
- Saleh A.-A., List 1981**
 List of works by Abd-Alaziz Saleh. ASAE 71. 1981. P. XIII–XV. [277]

Saleh M., 1977

Saleh M. Three Old Kingdom Tombs at Thebes. Mainz, 1977.

Saqqara Tombs

Saqqara Tombs

I. *Davies W. V., El-Khouli A., Lloyd A. B., Spencer A. J.* The Mastabas of Mereri and Wernu. London, 1984 (ASE 36);

II. *Lloyd A. B., Spencer A. J., El-Khouli A.* The Mastabas of Meru, Sem-denti, Khui, and Others. London, 1990 (ASE 37).

Sayce, 1913

Sayce A. H. The Religion of Ancient Egypt. Edinburgh, 1913.

Schäfer, 1896

Schäfer H. Die ägyptische Name des«Königsringes» // ZÄS 34.1896. S. 167.

Schäfer, 1902

Schäfer H. Ein Bruchstück altägyptischer Annalen. Berlin, 1902 (Anhang zu APAW).

Schäfer, 1908

Schäfer H. Priestergräber und andere Grabfunde vom Ende des Alten Reiches bis zur griechischen Zeit vom Totentempel des Ne-user-Rê. Leipzig, 1908.

Schäfer, 1986

Schafer H. Principles of Egyptian Art. Oxford, 1986.

Scharff, 1939

Scharff A. Ägypten // Handbuch der Archäologie I. München, 1939. S. 433–639.

Scharff, 1940

Scharff A. On the Statuary of the Old Kingdom // JEA 26. 1940. P. 41–50.

Schenkel, 1990

Schenkel W. Einführung in die altägyptische Sprachwissenschaft. Darmstadt, 1990.

Schneider, 1977

Schneider H. Shabtis. An Introduction to the History of Ancient Egyptian Funerary Statuettes with a Catalogue of the Collection of Shabtis in the National Museum of Antiquities at Leiden I. Leiden, 1977.

Schweitzer, 1956

Schweitzer U. Das Wesen des Ka im Diesseits und Jenseits der alten Ägypter // ÄF 19. Glückstadt—Hamburg—New York, 1956.

Sethe, 1908, 1910

Sethe K. Die altaegyptischen Pyramidentexte I–II. Leipzig, 1908–1910.

Sethe, 1914

Sethe K. Hitherto Unnoticed Evidence Regarding Copper Works of Art of the Oldest Period of Egyptian History // JEA 1. 1914. P. 233–236.

Sethe, 1928

Sethe K. Dramatische Texte zu altaegyptischen Mysterienspielen. Leipzig, 1928.

Sethe, 1930

Sethe K. Urgeschichte und älteste Religion der Ägypter. Leipzig, 1930.

Sherif, 1980

Sherif N. M. LA Nubie avant Napata (3100 a 750 avant notre ère) // Histoire générale de l'Afrique 11: Afrique ancienne. Paris, 1980. P. 259–294.

Shorter, 1931

Shorter A. W. An Introduction to Egyptian Religion. London, 1931.

Simpson, 1966

Simpson W. K. The Letter to the Dead from the Tomb of Meru (No. 3737) at Naga ed-Deir // JEA 52. 1966. P. 39–52. [278]

Simpson, 1970

Simpson W. K. A Late Old Kingdom Letter to the Dead from Naga ed-Deir No. 3500 // JEA 56. 1970. P. 58–64.

- Simpson, 1972**
Simpson W. K. A Tomb Chapel Relief of the Reign of Amunemhet III and Some Observations on the Length of the Reign of Sesostri III // CdE 47. 1972. P. 45–54.
- Simpson, 1974**
Simpson W. K. The Terrace of the Great God at Abydos: the Offering Chapels of Dynasties 12 and 13. New Haven—Philadelphia, 1974.
- Simpson, 1976-1, 1978, 1980**
 See [Giza Mastabas II, III, IV].
- Simpson, 1976-2**
Simpson W. K. The Offering-Chapel of Sekhem-Ankh-Ptah. Boston, 1976.
- Simpson, 1977**
Simpson W. K. An Additional Dog's Name from Giza Mastaba // JEA 63. 1977. P. 175.
- Simpson, 1984**
Simpson W. K. Sesostri III // LÄ V. 1984. S. 903–906.
- Smith, 1936**
Smith W. S. Topography of the Old Kingdom Cemetery at Saqqareh // Reisner, 1936-1. P. 390–411.
- Smith, 1949**
Smith W. S. A History of Egyptian Sculpture and Painting in the Old Kingdom. 2 ed. London, 1949.
- Smith, 1952**
Smith W. S. Inscriptional Evidence for the History of the Fourth Dynasty // JNES 11.1952. P. 113–128.
- Smith, 1958**
Smith W. S. Art and Architecture of Ancient Egypt. London, 1958.
- Sotheby's, 1990**
 The Breitbart Collection of Ancient Glass, Egyptian, Western Asiatic and Classical Antiquities. Sotheby's Catalogue 6045 «MALKATA». New York, 1990.
- Sottas, 1913**
Sottas H. Contribution a l'étude de la notion du Ka égyptien // Sphinx 17. 1913. P. 33–42.
- Spalinger, 1985**
Spalinger A. J. A Redistributive Pattern at Assiut // JAOS 105. 1985. P. 7–20.
- Spanel, 1988**
Spanel D. Through Ancient Eyes. Egyptian Portraiture. Birmingham. Alabama, 1988.
- Spencer, 1984**
Spencer A. J. Death in Ancient Egypt. Harmondsworth, 1984.
- Spiegel, 1939**
Spiegel J. Die Grundbedeutung des Stammes 𓆎 // ZÄS 75. 1939. S. 112–121.
- Spiegelberg, 1909**
Spiegelberg W. Ausgewählte Kunst-Denkmäler der aegyptischen Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strassburg. Strassburg, 1909.
- Spiegelberg, 1911**
Spiegelberg W. Zu Ka — «Schutzgeist» // ZÄS 49. 1911. S. 126–127. [279]
- Staehelein, 1966** , ,
Staehelein E. Untersuchungen zur ägyptischen Tracht im Alten Reich // MÄS 8. Berlin, 1966.
- Steckeweh, 1936**
Steckeweh H. Die Fürstengräber von Qâu. Leipzig, 1936.
- Steindorff, 1897**
Steindorff G. Zur Ägyptische Religion // Baedeker K. Ägypten. Handbucn für Reisende, 4. Aufl. Leipzig, 1897. S. CXXXVII–CLI.
- Steindorff, 1903**
Steindorff G. La religion égyptienne // Baedeker K. Egypte. Manuel du voyageur, 12 ed.

- Leipzig, 1903. P. CXI–CXXV.
- Steindorff, 1911**
Steindorff G. Der Ka und die Grabstatuen // ZÄS 48. 1911. S. 152–159.
- Steindorff, 1913**
Steindorff G. Das Grab des Ti. Leipzig, 1913.
- Terrace, Fischer, 1970**
Terrace E. L. B., Fischer H. G. Treasures of the Cairo Museum. London, 1970.
- Thomas, 1920**
 Thomas H. W. What is the Ka? // JEA 6. 1920. P. 265–273
- Ti**
 Le tombeau de Ti.
 I *Dessins de Epron L., Daumas F., Goyon G., Montet P.* Le Caire, 1939 (MIFAO 65/1);
 II *Dessins de Wild H.* Le Caire, 1953 (MIFAO 65/2);
 III. *Dessins de Wild H.* Le Caire, 1966 (MIFAO 65/3);
- Tobin, 1990**
Tobin V. A. The Bicameral Mind as a Rationale of Egyptian Religion // Stud-Lichtheim. P. 994–1018.
- Valloggia, 1986-1, 2**
Valloggia M. Balat I. Le mastaba de Medou-Nefer. Fasc. 1, Text; fasc. 2, Planches. Le Caire, 1986 (MIFAO 31).
- Vandersleyen, 1975-1**
Vandersleyen Cl. Das alte Ägypten. Berlin, 1975 (Propyläen Kunstgeschichte 15).
- Vandersleyen, 1975-2**
Vandersleyen Cl. Objectivité des portraits égyptiens // BSFE 76. 1975. P. 5–27.
- Vandersleyen, 1982**
Vandersleyen Cl. Porträt // LÄ IV. 1982. S. 1074–1080.
- Vandersleyen, 1983**
Vandersleyen Cl. La date du Cheikh el-Beled // JEA 69. 1983. P. 61–65.
- Vandier, 1949**
Vandier J. La religion égyptienne. Paris, 1949.
- Vandier, 1958**
Vandier J. Manuel d'archéologie égyptienne III. La statuaire. Paris, 1958.
- Varille, 1938**
Vandier J. Le tombeau de Ni-Ankh-Pepi a Zaouyet el Mayetin. Le Caire, 1938.
- Varille, 1968**
Vandier J. Inscriptions concernant l'architecte Amenhotep fils de Hapou. Le Caire, 1968 (BdE 44). [280]
- Verner, 1993**
Verner M. The Mastaba of Kaaper // ZÄS 120. 1993. S. 84–105.
- Vernus, 1980**
Vernus P. Name // LÄ III. 1980. S. 320–326.
- Virey, 1910**
Virey Ph. La religion de l'ancien Égypte. Paris, 1910.
- Wadley, 1986**
 [Wadley N.] Gauguin. 116 oeuvres choisies et présentées par Nicolas Wadley. Paris, 1986.
- Walbrook, 1924**
Walbrook L. Case of Lester Coltman. London, 1928.
- Weill, 1908**
Weill R. Les origines de l'Égypte pharaonique I. La II^e et la III^e dynasties. Paris, 1908 (AMG25).
- Weill, 1912**

- Weill R.* Les décrets royaux de l'Ancien Empire égyptien. Paris, 1912.
- West, 1969**
West St. The Greek Version of the Legend of Tefnut // JEA 55. 1969. P. 161–183.
- Westendorf, 1968-1**
Westendorf W. Altägyptische Darstellungen des Sonnenlaufs auf der abschüssigen Himmelsbahn. Berlin, 1968 (MÄS 10).
- Westendorf, 1968-2**
Westendorf W. Das alte Ägypten. Baden-Baden, 1968.
- Westendorff, 1977**
Westendorf W. Zu frühformen von Osiris und Isis // GM 25. 1977. P. 95–113.
- Westendorf, 1980**
Westendorf W. Der Wortstamm *k3(j)* «heben, tragen» > «hervorbringen, erzeugen» // BSEG 4. 1980. P. 99–102.
- Weynants-Ronday, 1926**
Weynants-Ronday M. Les statues vivantes. Introduction à l'étude des statues égyptiennes. Bruxelles, 1926.
- Wiedemann, 1890**
Wiedemann A. Die Religion der alten Ägypter. Münster, 1890.
- Wiedemann, 1895**
Wiedemann A. The Ancient Egyptian Doctrine of the Immortality of the Soul. London, 1895.
- Wiedemann, 1897**
Wiedemann A. Religion of the Ancient Egyptians. London, 1897.
- Wiedemann, 1901**
Wiedemann A. The Realms of the Egyptian Dead. According to the Beliefs of the Ancient Egyptians. London, 1897.
- Wiedemann, 1910**
Wiedemann A. Die Toten und ihre Reiche im Glauben der alten Ägypter. Leipzig, 1910.
- Wiedemann, 1920**
Wiedemann A. Das alte Ägypten. Heidelberg, 1920.
- Wiedemann, Portner, 1906-1**
Wiedemann A., Portner B. Aegyptische Grabreliefs aus grossherzoglichen Altertflmer-Sammlung zu Karlsruhe. Strassburg, 1906. [281]
- Wiedemann, Portner, 1906-2**
Wiedemann A., Portner B. Aegyptische Grabsteine und Denksteine aus verschiedenen Sammlungen III. Bonn—Darmstadt—Frankfurt a. M.—Genf—Neuchâtel—Strassburg, 1906.
- Wild, 1953, 1966**
 See [Ti II—III].
- Wildenstein, 1964**
Wildenstein G. Gauguin I: Catalogue. Paris, 1964.
- Wildung, 1969**
Wildung D. Die Rolle ägyptischer Könige im Bewußtsein ihrer Nachwelt I. Posthume Quellen über die Könige der erster vier Dynastien. Berlin, 1969 (MÄS 17).
- Wildung, 1977-1**
Wildung D. Egyptian Saints. Deification in Pharaonic Egypt. New York, 1977.
- Wildung, 1977-2**
Wildung D. Imhotep und Amenhotep. Gotterwendung im alten Ägypten. München—Berlin, 1977 (MAS 36).
- Wildung, 1982**
Wildung D. Privatplastik // LÄ IV. 1982. S. 1112–1119.

Winlock, 1930

Winlock H. E. The Museum's Excavations at Thebes // The Egyptian Expedition 1929–1930. Supplement to BMMA 25. 1930. P. 3–28.

Wolf, 1957

Wolf W. Die Kunst Ägyptens. Gestalt und Geschichte. Stuttgart, 1957.

Wreszinski, 1936

Wreszinski W. Atlas zur altägyptische Kulturgeschichte III. Leipzig, 1936.

Žabkar, 1968

Žabkar L. A Study of the Ba Concept in Ancient Egyptian Texts. Chicago, 1968.

Zandee, 1960

Zandee J. Death as an Enemy. According to Ancient Egyptian Conceptions. Leiden, 1960.

Zayed, 1958

Zayed Abd el-Hamid. Le tombeau d'Akhti-hotep à Saqqara // ASAE 55. 1958. P. 127–137.

Ziegler, 1990

Ziegler Ch. Musée du Louvre, Département des antiquités égyptiennes. Catalogue des stèles, peintures et reliefs égyptiens de l'Ancien Empire et de la Première Période Intermédiaire. Paris, 1990.

Ziegler, 1993

Ziegler Ch. Le mastaba d'Akhethetep. Une chapelle funéraire de l'Ancien Empire. Paris, 1993.

Ziegler, 1997

Ziegler Ch. Musée du Louvre, Département des antiquités égyptiennes. Les statues égyptiennes de l'Ancien Empire. Paris, 1997.

[282] СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

1. СОКРАЩЕНИЯ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ
В БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМ СПИСКЕ

ВДИ	Вестник древней истории. М.
ВИРА	Вопросы истории религии и атеизма. М.
ДАН	Доклады Академии Наук СССР. М.
ЗКВ	Записки Коллегии востоковедов. Л.
ИскПорт	Искусство портрета. М., 1928.
ППИКНВ	Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока. М.
ПС	Палестинский сборник. М.—Л.
СГЭ	Сообщения Государственного Эрмитажа. Л.
СЭ	Советская этнография. М.
ТОВЭ	Труды Отдела Востока Государственного Эрмитажа. Л.
ЭВ	Эпиграфика Востока. Л.
УЗТГУ	Ученые записки Тартуского государственного университета. Тарту.
AAWW	Abhandlungen der Keiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, philosophisch-historische Klasse. Wien.
ACER	The Australian Centre for Egyptology. Reports. Sydney.
AE	Ancient Egypt. London—New York.
ÄA	Ägyptologische Abhandlungen. Wiesbaden.
ÄAT	Ägypten und Altes Testament. Wiesbaden.
ÄF	Ägyptologische Forschungen. Glückstadt.
AMG	Annales du Musée Guimet. Bibliothèque d'études. Paris.
AnAe	Analecta Aegyptiaca. København.
AÖAW	Abhandlungen der Österreichische Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse. Wien.
AoF	Altorientalische Forschungen. Berlin.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse. Berlin.
ArOr	Archiv Orientální. Praha—Paris, Stuttgart—Paris.
ASAE	Annales du Service des antiquités de l'Égypte. Le Caire.
ASE	Archaeological Survey of Egypt. London.
AWW	Akademie der Wissenschaften in Wien, philosophisch-historische Klasse. Wien.
	[283]
BdE	Bibliothèque d'Étude. Institut français d'archéologie orientale. Le Caire.
BFA	Bulletin of the Faculty of Arts, Cairo University. Cairo.
BIFAO	Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale. Le Caire.
BiOr	Bibliotheca Orientalis. Leiden.
BMFA	Bulletin of the Museum of Fine Arts, Boston. Boston.
BMMA	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New York.
Boreas	Acta Universitatis Upsaliensis. Boreas. Uppsala Studies in Ancient Mediterranean and Near Eastern Civilizations. Uppsala.
BSAE	British School of Archaeology in Egypt. London.
BSEG	Bulletin de la société d'égyptologie de Genève. Genève.
BSFE	Bulletin de la Société française d'égyptologie. Paris.
CG	Catalogue Général du Musée du Caire.
CdE	Chronique d'Égypte. Bruxelles.
DAWW	Denkschriften der Akademie der Wissenschaften in Wien, philosophisch-historische Klasse. Wien.
DFIFAO	Documents et fouilles de l'Institut français d'archéologie orientale. Le Caire.

DÖAW	Denkschriften der Österreichische Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse. Wien.
DossArch	Dossiers d'archéologie. Documents. Paris.
EEF	Egypt Exploration Fund. London.
Egyptes	Egyptes. Histoires et cultures. Avignon.
ERA	Egyptian Research Account. London.
ERT	Egyptian Religious Texts and Representations. New York.
EtMyth I	<i>Maspero G.</i> Études de mythologie et d'archéologie égyptiennes I. Paris, 1893.
Expedition	Expedition. The Bulletin of the University Museum of the University of Pennsylvania. Philadelphia.
FIFAO	Fouilles de l'Institut français d'archéologie orientale. Le Caire.
GM	Göttinger Miszellen. Göttingen.
HÄB	Hildesheimer ägyptologische Beiträge. Hildesheim.
HomLeclant I	Hommages a Jean Leclant I. Le Caire, 1994 (BdE 106/1).
JAOS	The Journal of the American Oriental Society. New York–New Haven.
JARCE	The Journal of the American Research Center in Egypt. Boston.
JEA	The Journal of Egyptian Archaeology. London.
JMFA	The Journal of the Museum of Fine Arts, Boston. Boston.
JNES	The Journal of Near Eastern Studies. Chicago.
JSSEA	Journal of the Society for the Study of Egyptian Antiquities. Toronto.
Kêmi	Kêmi. Revue de philologie et d'archéologie égyptiennes et coptes. Paris.
LÄ	Lexikon der Ägyptologie I–VI. Wiesbaden, 1975–1986.
LD II	<i>Lepsius R.</i> Denkmaeler aus Aegypten und Aethiopien II. Berlin, circa 1850.
LD Text I	<i>Lepsius R.</i> Denkmaeler aus Aegypten und Aethiopien. Text I. Leipzig, 1897.
MÄS	Münchner ägyptologische Studien. München–Berlin. [284]
MDAIK	Mitteilungen des Deutschen archäologischen Instituts, Abteilung Kairo. Wiesbaden, Mainz (ab 1956).
MedMusBull	Medelhavsmuseet Bulletin. Stockholm.
Memnon	Memnon. Zeitschrift für Kunst und Kultur-Geschichte des Alten Orient. Berlin–Stuttgart–Leipzig.
MH	Medical History. London.
MIFAO	Memoires publiés par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale. Le Caire.
MMJ	Metropolitan Museum Journal. New York.
MonAeg	Monumenta Aegyptiaca. Bruxelles.
NSSEA	Newsletter of the Society for the Study of Egyptian Antiquities. Toronto.
OLA	Orientalia Lovaniensia Analecta. Leuven.
PM III², V	<i>Porter B., Moss R.</i> Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings III. Memphis, pt. 1–2. 2 ed., Oxford, 1974–1981; V. Upper Egypt: Sites. Oxford, 1937.
PSBA	Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. London.
RAr	Revue archéologique. Paris.
RdE	Revue d'égyptologie. Paris.
RecTrav	Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes. Paris.
RHR	Revue d'histoire des religions. Paris.
SAK	Studien zur altägyptischen Kultur. Hamburg.
Sarapis	Sarapis. The American Journal of Egyptology. Chicago.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften in Wien, philosophisch-historische Klasse. Wien.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-philologische und historische Klasse. München.


SPAW	Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse. Berlin.
Sphinx	Sphinx. Revue critique. Uppsala.
TSBA	Transactions of the Society of Biblical Archaeology. London.
Urk. I	<i>Sethe K.</i> Urkunden des Alten Reiches. Leipzig, 1932–1933.
Wb. I-V	<i>Erman A., Grapow H.</i> Wörterbuch der ägyptischen Sprache I–V. Leipzig, 1926–1931.
ZÄS	Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde. Leipzig–Berlin.

2. ПРОЧИЕ СОКРАЩЕНИЯ

Г	Гиза.
ГЛ	Гиза, нумерация Р. Лепсиуса.
ГМИИ	Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Москва.
ГШ	Гиза, нумерация Г. Штайндорфа.
ГЭ	Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург.
ДГ	Дейр эль-Гебрави. [285]
ДМ	Дейр эль-Медина.
ЗМ	Завийет эль-Майитин.
Кн. М.	Книга Мертвых, см.: [Budge, 1890, 1898-1, 2, 3].
Мемф. тр.	Мемфисский трактат, см.: [Junker, 1940-2; 1941-2].
ПК	Палермский камень, см.: [Schäfer, 1902].
Р	Рельефы, см. прим. 1, стр. 163.
С	Саккара.
СЖ	Саккара, нумерация Г. Жекье.
СК	Саккара, нумерация Дж. Квибелла.
СЛ	Саккара, нумерация Р. Лепсиуса.
СМ	Саккара, нумерация О. Мариэтта.
Ст	Статуи, см. прим. 2, стр. [169].
ВМ	The British Museum, London.
BrM	The Brooklyn Museum, Brooklyn, New York.
Ch. I, II	Цикл о царевиче <i>H^c(j)-m-w3s-t</i> , первая и вторая сказки, см.: [Griffith, 1900].
CG	Catalogue général du Musée du Caire.
IFAО	Institut français d'archéologie orientale, Cairo.
JE	Journal d'entrée du Musée du Caire.
МСВ	Museo civico di Bologna.
MEN	Musée d'ethnographie, Neuchâtel.
MFA	Museum of Fine Arts, Boston.
ММ	Medelhavsmuseet, Stockholm.
ММА	The Metropolitan Museum of Art, New York.
МРАН	Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Brussels.
О	Ostrakon.
р	Papyrus.
pBerlin 10499	См.: [Gardiner, 1909].
pBerlin 3022	См.: [Gardiner, 1909].
pBoul. XVII	Papyrus Boulaq XVII, см.: [Mariette, 1872; Grebaut, 1875; Hassan, 1928].
pBr. Rh.	Papyrus Bremner-Rhind, см.: [Faulkner, 1933].
pCh. B. I	Papyrus Chester Beatty I, см.: [Gardiner, 1931; 1932].
pCh. B. IV	Papyrus Chester Beatty IV, см.: [Gardiner, 1935-1, 2].
PelM	Pelizaeus-Museum, Hildesheim.

pHermitage □1115 См.: [Golénischeff, 1913].
pHermitage □1116B См.: [Golénischeff, 1913].
pLeid. 1350 Papyrus Leiden 1350, см.: [Gardiner, 1905].
pRam. VI Papyrus Ramesseum VI, см.: [Gardiner, 1955].
pWestc. Papyrus Westcar, см.: [Erman, 1890-1, 2].
Pyр. Тексты пирамид, см.: [Sethe, 1908, 1910].
ROM Royal Ontario Museum, Toronto.
WRNGA William Rockhill Nelson Gallery of Art, Kansas City.

[286] ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ АВТОРА	1	7
Глава 1. ПРИНЦИПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	6	14
Глава 2. ПОЛТОРА ВЕКА ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ <i>k3</i>	13	24
Глава 3. ПСИХОЛОГИЯ ВОСПРИЯТИЯ И КАТЕГОРИЯ <i>k3</i>	20	35
§ 1. Подход к проблеме	20	35
§ 2. Механизм возникновения категории <i>k3</i>	22	38
§ 3. <i>K3</i> и статуи	37	62
§ 4. <i>K3</i> = «Двойник»	38	63
§ 5. <i>K3</i> и <i>rn</i>	39	64
§ 6. Иероглиф  и корень <i>k3</i>	42	70
Глава 4. ЕГИПЕТСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ		
О ЗРЕНИИ И СВЕТЕ	49	80
§ 1. Способы кормления Двойника	49	81
§ 2. Зрение как условие жизни	52	85
§ 3. Египетское представление о глазах.....	53	86
§ 4. Ритуалы отверзания уст и очей	54	88
§ 5. Представления о свете	57	92
§ 6. Представление об <i>3h</i> и зрение	59	96
§ 7. Формула ушебти и зрение	60	97
§ 8. Представление о картуше	61	99
§ 9. Бог <i>Js.t-jr.t</i> и зрение	64	103
Глава 5. ЕГИПЕТСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ДВОЙНИКА	68	109
§ 1. Древняя интерпретация возникновения Двойника	68	109
§ 2. Время установления гробничного культа	75	120
§ 3. Время жизни Двойника	88	141
Глава 6. ИЗОБРАЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В ЕГИПЕТСКОМ ИСКУССТВЕ		
И ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ДВОЙНИКЕ	92	145
§ 1. Исходная позиция	92	145
§ 2. Попытки передачи индивидуальности в изображении на плоскости	95	150
§ 3. Передача индивидуальности в скульптуре	109	167
Глава 7. МИР-ДВОЙНИК СТАРОЕГИПЕТСКОЙ ГРОБНИЦЫ	131	197
§ 1. Необходимость существования мира-Двойника	131	197
§ 2. Объем мира-Двойника. Сущность проблемы	132	198
§ 3. Искажения действительности в мире-Двойнике	136	205
§ 4. Объем мира-Двойника. Выводы	144	216
§ 5. Египетское обозначение мира-Двойника	147	221
§ 6. Мир-Двойник и земной мир	147	222
§ 7. Временные характеристики мира-Двойника	148	224
Глава 8. МЕСТО ДВОЙНИКА В ЕГИПЕТСКОЙ ОНТОЛОГИИ И АКСИОЛОГИИ	150	225
Вместо эпилога. ПРОБЛЕМА ДВОЙНИКА: УЧЕНЫЕ И ПОЭТЫ	158	238
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	161	243
БИБЛИОГРАФИЯ	166	251
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	194	282
Сокращения, используемые в библиографическом списке	194	282
Прочие сокращения	196	284

Директор издательства:

О. Л. Абышко

Главный редактор:

И. А. Савкин

Дизайн обложки:

Я. И. Пашковская

Корректоры:

Н. М. Баталова,

Л. А. Абышко

ИЛ № 064366 от 26.12.1995 г.

Издательство «Алетейя»:

193019, Санкт-Петербург, пр. Обуховской обороны, 13

Телефон издательства: (812) 567-2239

Факс: (812) 567-2253

E-mail: aletheia@spb.cityline.ru

Сдано в набор 20.06.2000. Подписано в печать 15.12.2000.

Формат 60x88/16. 18 п. л. Тираж 2000 экз. Заказ № 3783

Отпечатано с готовых диапозитивов в Академической типографии

«Наука» РАН: 199034, Санкт-Петербург, 9 линия, д. 12